Produktblad
Monacor PA-12040

Monacor PA-12040 PA-förstärkare 4 zoner



4-kanals mono mixerförstärkare, med professionella funktioner för allmänna multirum PA-applikationer.

•4 x 120WRMS, 100V och 4Ω/8Ω drift.
•Perfekt utnyttjande av kapaciteten och tillförlitligt skydd för de anslutna högtalarna tack vare en integrerad limiter.
•3 ingångar mikrofon/linje via Kombijack.
•2 ingångar linje/stereo via RCA-uttag.
•Varje ingångskanal har förstärkningskontroll, 2-vägs tonkontroll, mute-knapp och zon routing-omkopplare.
•Mikrofoningångar med +46V fantommatning kan slås på vid behov.
•Omkopplingsbar prioritetsfunktion för kanal 1.
•Oberoende utrops-ingång, kan dirigeras till alla zoner.
•4 sektionsutgångar som kan styras individuellt.
•Zon och monitor linjeutgångar för extra förstärkare eller inspelare.
•Anslutning för monitorhögtalare.
•Nivåreglering via VU-mätare för zon och bildskärm.
•Justerbar hörlursutgång.
•Temperaturstyrd fläktkylning.
•230V nätdrift.

MO173390 Monacor PA-12040 11498.75 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Monacor PA-312

Monacor PA-312 PA-förstärkare 1x120 Wrms



Mono PA mixerförstärkare som passar både 100V- och 70V-system. Utrustad med 3 monokanaler för mikrofoner och 2 AUX-kanaler för t.ex. CD-spelare och radio.

•1 x 120WRMS.
•Tyst drift tack vare fläktlöst kylningskoncept.
•3 mikrofoningångar, varav en är en balanserad ingång.
•Mic 1 har prioritetskrets och justerbar automatisk talkover.
•2 AUX-ingångar.
•1 telefoningång för telefonsystem med ljudutgång.
•Högtalarutgångar via skruvplintar.
•1 linjeutgång.
•Input och output nivåkontroller.
•2-vägs tonkontroll för utsignalen.
•48V fantommatning för kanal 1 kan slås på vid behov.
•482mm (19") rack installation med medföljande monteringsfästen.

MO173640 Monacor PA-312 4598.75 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Mixer MPX-410DMP

Mixer MPX-410DMP



Stereo DJ mixer with integrated MP3 player and Bluetooth receiver
Mixer:•4 stereo input channels, switchable MP3/phono/line (channel 1), aux/phono/line (channel 2) and aux/mic/line (channels 3-4)
•Input channels, each with gain control and 2-way tone Control
•1 DJ microphone channel, adjustable, with 2-way tone Control
•Adjustable headphone output with pre-fader listening (PFL) to the stereo input channels and the master output
•Crossfader with assignment switches
•Master output with stereo LED level display
•Additional outputs booth and record

MP3 player with Bluetooth receiver, USB interface and SD/MMC card slot:
•Bluetooth receiver for the wireless connection of laptops, smartphones or tablet PCs
•USB storage media can be connected directly (e.g. USB flash drive)
•For SD/MMC cards up to 32 GB (FAT 6/FAT 32), available at option
•Alphanumeric display
•Repeat function
•Blue backlit display

MO202850 Mixer MPX-410DMP 3798.75 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Monacor PA-5480

Monacor PA-5480 PA-förstärkare 5 zoner 480W

5-zons mono PA mixerförstärkare



•1 x 480WRMS (PA-5480).
•5 zoner, som kan regleras individuellt.
•Chime, tjutande ljud, automatisk mute, chime och siren också aktiveras via extern momentan tryckknapp, 2-tons telegong eller 4-tons telegong (valbara).
•Bas, diskant och masterkontroll, nivåvisning via lysdioder, reglerad fläkt.
•Insättningar för olika moduler finns som tillval.
•Fantommatning för elektretmikrofoner.
•Anslutning för mikrofon PA-5000PTT.
•Alarmmeddelande med insättningsmodul PA-1120DMT (finns som tillval).
•Nätdrift och 24V reservkraftsdrift.
•Löstagbara fästen.

MO243150 Monacor PA-5480 13498.75 kr inklusive moms

Lagerstatus: Finns i lager

Produktblad
Audac MTX48



Audac MTX48 (4 zoner ut, stereo/RS232)

Audac MTX48 är en preamp/mixer med fyra oberoende utgångszoner. Varje zon har volymkontroll, två-bands EQ och möjlighet till valbar ingång.

Totalt två balanserade mik-ingångar med individuell gain, 3-bands EQ samt möjlighet till 15V phantom och prioritet. (Ch1 har dock prio över ch2).
Utöver dessa har MTX48 också fyra line-ingångar med individuell gain.Dessa sex ingångar är fritt valbara till alla zoner ut.

Dessutom kan väggpanelen MWX65 med två ljudingångar, line och mik, kopplas in, en till varje zon ut. Dock kan ljudsignalen som kopplas in via väggpanelen MWX65 endast fås ut på den zon där väggpanelen är inkopplad.

Varje kanal har dessutom en förlyssningsmöjlighet via en inbyggd monitor på fronten.

Varje utgång kan väljas individuellt mellan stereo alt mono, för lågohm- eller 100V applikationer. MTX48 är också avsedd att kunna drivas med 24V DC reservkraft om nätspänningen försvinner.

Som tillbehör finns paging-mikrofoner, två väggpaneler för kanalval/volymkontroll (MWX/45) eller kanalval/volymkontroll/display och lokal ljudingång (MWX65) som ansluts via nätverkskabel.

MTX48 kan också styras via RS232, via webben eller via iPhone & iPad (nedladdningsbar app).

OBS! För att återställa MTX48 till fabriksinställningar, tryck ner de roterande knapparna för zon 1, 2, 3 och 4 och håll dem nere i 3 - 4 sekunder.

Vi reserverar oss för eventuella skrivfel samt förändringar i pris och specifikation.

Spänning: 230V/50 Hz
Dimension: 483x88x335 mm (19" 2HE)
Vikt: 6,24 kg
Ingångar: 2 mik, 4 line
Ingångskontakt/mik: Balanserad XLR-hona
Ingångskontakt/line: Phono/RCA
Utgångskontakt: Phoenix skruvplint (balanserad)
Gain + EQ på varje ingång
Separat 3-bands EQ/mik
Phantommatning/mik: 15V DC
Möjlighet till prioritet/mik
Förlyssning på varje zon

ST1100740115 Audac MTX48 14370 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Audac MTX88



Audac MTX88 (8 zoner, stereo/RS232)

Audac MTX88 är en preamp/mixer med åtta oberoende utgångszoner. Varje zon har volymkontroll, två-bands EQ och möjlighet till valbar ingång.

Totalt två balanserade mik-ingångar med individuell gain, 3-bands EQ samt möjlighet till 15V phantom och prioritet. (Ch1 har dock prio över ch2).
Utöver dessa har MTX88 också fyra line-ingångar med individuell gain.Dessa sex ingångar är fritt valbara till alla zoner ut.

Dessutom kan väggpanelen MWX65 med två ljudingångar, line och mik, kopplas in, en till varje zon ut. Dock kan ljudsignalen som kopplas in via väggpanelen MWX65 endast fås ut på den zon där väggpanelen är inkopplad.

Varje kanal har dessutom en förlyssningsmöjlighet via en inbyggd monitor på fronten.

Varje utgång kan väljas individuellt mellan stereo alt mono, för lågohm- eller 100V applikationer. MTX88 är också avsedd att kunna drivas med 24V DC reservkraft om nätspänningen försvinner.

Som tillbehör finns paging-mikrofoner, två väggpaneler för kanalval/volymkontroll (MWX/45) eller kanalval/volymkontroll/display och lokal ljudingång (MWX65) som ansluts via nätverkskabel.

MTX88 kan också styras via RS232, via webben eller via iPhone & iPad (nedladdningsbar app).

OBS! För att återställa MTX88 till fabriksinställningar, tryck ner de roterande knapparna för zon 1, 2, 3 och 4 och håll dem nere i 3 - 4 sekunder.

Vi reserverar oss för eventuella skrivfel samt förändringar i pris och specifikation.

Spänning: 230V/50 Hz
Dimension: 483x88x335 mm (19" 2HE) Vikt: 6,38kg
Ingångar: 2 mik, 4 line Ingångskontakt/mik: Balanserad XLR-hona
Ingångskontakt/line: Phono/RCA
Utgångskontakt: Phoenix skruvplint (balanserad)
Gain + EQ på varje ingång
Separat 3-bands EQ/mik
Phantommatning/mik: 15V DC
Möjlighet till prioritet/mik
Förlyssning på varje zon

ST1100740123 Audac MTX88 18670 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Audac M2

Audac M2 (8 zoner, stereo mik/line/RS232)



Multi-zone Matrix system:
M2 är en digital zonemixer med totalt 8 ingångar och 8 helt adresserbara zoner. Det är också möjligt att få flera M2 att samarbeta för att uppnå ännu fler zoner. varje ingång är valbar mellan line eller mikrofon.

RS-232:
Audac R2 är kompatibel med externa styrningar av andra fabrikat via RS-232 protokoll, t.ex. AMX och Crestron.

Limiter /Automatic Gain Control:
Jämn ljudnivå, oavsett vad ingångskällorna hittar på.

Feedback Reduction:
Talaren/presentatören kan fokusera på sitt tal/framförande, oavsett mikrofonvana.

Built-in Voice File Interface:
ladda upp röstmeddelanden via SD-kort.

Audio Delay:
Tydligt tal eller musik, även i stora lokaler.

Fjärrstyrning:
Alla inställningar kan ändras via en internetansluten PC, laptop,Smartphone m.m. Det ökar flexibilitet och underlättar snabba förändringar av ljudsystemet.

Intern klocka:
R2 har en intern klocka vilket möjliggör viss ljudvolym i visst antal zoner används specifika tider på dagen, datum, tider eller år eller att den automatiskt kan stänga av/starta upp under t.ex. kontorstid.

Intern DSP signalgenerator: (sinus/pink noise)
Enheten har en intern signalgenerator. Den kan användas som testsignal men också i kombination med en mikrofon (Audac ASL30) kan den själv justera ljudnivån som krävs.

Programmerbara DSP filter:
Det är möjligt att addera filter (HP, LP, BP) för fyra utgångar, justerbart mellan 10Hz-22kHz.

Priority Inputs:
Det finns två audioingångar och switchar för prioriterade funktioner. Dessa kan programmeras för vald funktion vid prioritering.

Set & forget:
I standardutförande är frontpanelen helt blank. Alla inställningar sker via en laptop med internetanslutning. Alla nivåer, EQ-inställningar och tider ställs in via internetinterfacetmed ett användarvänligt gränssnitt. Alla zoner och ljudkällor kan döpas.

Väggpaneler:
Flera väggpaneler kan användas för varje zon (t.ex. en vid varje dörr). Varje zonpanel kan programmeras för att ge access till alla ingående ljudkällor, eller specifika ljudkällor.

Tillval: Externa ingångar
Som tillbehör finns externa ingångspaneler som RCA/line eller mikrofoningång.Dessa ansluts på samma buss som väggpanelerna.

R2POW/Slutsteg (tillval) Internt steg för alla 8 zone-utgångar. D-klass steg, 16st (8 stereo) x 40W vid 4 ohm.

R2OPT/fiberanslutning: (tillval)
Vid behov av fler än 8 zoner kan flera M2 länkas ihop via fiber. Totalt 16 stereokanaler över en fiber är möjlig. Maxlängd mellan två M2 är (beroende på fibertyp) är 600m eller 1200m.

R2DIS/7" touchscreen: (tillval)
Vill man inte göra alla inställningar via en laptop finns en7" touchscreen (800 x 480 px) som tillval. Dessutom medföljer en panel med tre USB-portar för mus eller tangentbordsanslutning.

Vi reserverar oss för eventuella skrivfel samt förändringar i pris och specifikation.

Spänning: 230V/50 Hz, 24V DC
Vikt: 8,4 kg
Dimension: 483x132x350 mm
Frekvensomfång: 20Hz-20kHz
THD+N vid 1 kHz: > 0,02%
S/N: 100dB/1kHz
Väggpanel: RS485 interface, (RJ45) RS232 för extern styrning
Bal. ingångar: 8st, valbart, mik/line
Zoner/ut: 8
In/utgångskontakt: Plint 48V phantommatning möjlig
Limiter möjlighet
Möjlighet/spela upp meddelanden
iPhone/iPad app finns

ST1100740131 Audac M2 35650 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
AUDAC PRE116



AUDAC PRE116 Rackmixer, 19 tum med Mik/Line/Bluetooth
Audac PRE116 en kompakt 19" mixer med totalt 6 ingångar med balanserad masterutgång. Den har två mikrofoningångar med separat gain, 3-bands EQ, phantommatning och talkover (på baksidan). Utöver dessa finns totalt fyra stereo line-ingångar (en balanserad (XLR) och tre obalanserade (RCA) med separat gainkontroll.

Nyhet för denna modell är att den har en inbyggd Bluetooth-mottagare (som mixas med baksidans line-ingång på kanal 3), och dessutom en 3,5mm-ingång på fronten (som mixas med baksidans line-ingång på kanal 4). Detta gör den till det självklara valet av mixer där man enkelt vill ansluta mobila enheter som mobiltelefoner, surfplattor och laptops - trådlöst såväl som trådbundet.

Mastervolym samt 2-bands master-EQ. Balanserad masterutgång (phoenix plint) med stereo/mono-omkopplare. Pre-116 är en idealisk mixer där det finns krav på enkelhet men ändå enastående ljudkvalitet.

PRE116 har även en "priority mute" ingång för slutning från larm eller liknande . Vid slutning tystas musikkanalerna men släpper genom prioriterade ljudkällor, så som talat larm eller nödmikrofon.

* Gainkontroll på varje ingång
* Phantommatning (+15V DC) på mikingångar
* Master EQ
* Separat 3-bands EQ för mik-ingångar
* Stereo/mono-switch
* Priority mute, slutande kontakt för larm eller liknande
* Inbyggd Bluetooth-mottagare + 3.5mm ingång/front

  Spänning: 230V/50 Hz   Vikt: 3,75 kg   Dimension: 482x44x335 mm (19”, 1HE)   S/N: > 90dB   Ingångar: 2 mik, 4 line, bluetooth   Ingångskontakt/mik: XLR-hona   Ingångskontakt/line: 1 bal.XLR, 3 obal. RCA, 1 front-3,5mm   Utgångskontakt: Phoenix plint   Nominell utnivå: 1 V RMS = 0 dBV   Stereo/mono switch/utgång   Bluetooth: V4.1, Class-2 uteffekt

ST1100740172 AUDAC PRE116 6870 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
AUDAC PRE126



AUDAC PRE126 2-zoners mixer, 19 tum med Mik/Line/Bluetooth
Audac PRE126 en kompakt 19" zonmixer med totalt 6 ingångar och två balanserade zone-utgångar. Varje ingångskanal kan adresseras till valfri zonutgång.

Den har två mikrofoningångar med separat gain, 3- bands EQ, phantommatning och talkover (på baksidan). Utöver dessa finns totalt fyra stereo line-ingångar (en balanserad (XLR) och tre obalanserade (RCA) med separat gainkontroll.

Nyhet för denna modell är att den har en inbyggd Bluetooth-mottagare (som mixas med baksidans line-ingång på kanal 3), och dessutom en 3,5mm-ingång på fronten (som mixas med baksidans line-ingång på kanal 4). Detta gör den till det självklara valet av mixer där man enkelt vill ansluta mobila enheter som mobiltelefoner, surfplattor och laptops - trådlöst såväl som trådbundet.

Mastervolym samt 2-bands master-EQ för varje zon. Balanserade utgångar (phoenix plint) med stereo/mono-omkopplare. Pre-126 är en idealisk mixer där det finns krav på enkelhet men ändå enastående ljudkvalitet.

PRE126 har även en "priority mute" ingång för slutning från larm eller liknande . Vid slutning tystas musikkanalerna men släpper genom prioriterade ljudkällor, så som talat larm eller nödmikrofon.

Pre126 är en idealisk mixer för kompakta ljudanläggningar för distibution av ljud i två områden med god ljudkvalitet.

* Gainkontroll på varje ingång
* Phantommatning (+15V DC) på mikingångar
* Master EQ
* Separat 3-bands EQ för mik-ingångar
* Stereo/mono-switch (en per zon)
* Priority mute, slutande kontakt för larm eller liknande
* Inbyggd Bluetooth-mottagare + 3.5mm ingång/front

  Spänning: 230V/50Hz   Vikt: 3,75 kg   Dimension: 482x44x335 mm (19", 1HE)   Ingångar: 2 mik, 4 line, bluetooth, 3,5mm   Ingångskontakt/mik: XLR-hona samt 3-bands EQ (baksida)   Ingångskontakt/line: RCAx3 samt bal.XLRx1 , front-3,5mm   Utgångskontakt: Phoenix plint   Nominell utnivå: 1 V RMS = 0 dBV   Två oberoende zoner   Bluetooth: V4.1, Class-2 uteffekt

ST1100740180 AUDAC PRE126 8870 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
AUDAC PRE220



AUDAC PRE220 2-zoners mixer, 19 tum med 8 x Mik, Line/Bluetooth
Audac PRE220 en 19" mixer med två oberoende utgångszoner.

Totalt 8st balanserade mik-ingångar, två line-ingångar samt två oberoende, balanserade masterutgångar. Alla mikrofoningångar har separat gain, 3-bands EQ, phantommatning och talkover (på baksidan). Utöver dessa finns två stereo line-ingångar samt en Bluetooth-mottagare samt en 3,5mm frontkontakt med separat gainkontroll.

Bluetooth-mottagaren är parallell med line-1 ingången. Vid Bluetooth anslutning har varje PRE220 ett unikt Bluetooth-namn, för att minimera risken att ansluta sin telefon till fel enhet. 3,5mm anslutningen på fronten ligger parallellt med line-2 ingången. Detta gör den till det självklara valet av mixer där man enkelt vill ansluta mobila enheter som mobiltelefoner, surfplattor och laptops - trådlöst såväl som trådbundet.

Mastervolym samt 2-bands master-EQ. Balanserad masterutgångar (phoenix plint) med stereo/mono-omkopplare.

PRE220 har även en "priority mute" ingång för slutning från larm eller liknande . Vid slutning tystas musikkanalerna men släpper genom prioriterade ljudkällor, så som talat larm eller nödmikrofon.

* 8 x mik-ingångar, 2 x line-ingångar + 2 oberoende zoner ut
* Gainkontroll på varje ingång
* Talk-Over-funktion
* Gain + 3-bands EQ / mik-ingångar
* Phantommatning (+48V DC) på mikingångar
* Master EQ
* Stereo/mono-switch
* Priority mute, slutande kontakt för larm eller liknande
* Inbyggd Bluetooth-mottagare + 3.5mm ingång/front
* 330mm monteringsdjup

  Spänning: 100 - 240VAC, 50/60 Hz   Effektåtgång: 26W   Vikt: 4,45 kg   Dimension: 482x88x330 mm (19”, 2HE)   Frekvensgång: 20Hz - 20kHz (1kHz=0dB, ±1dB)   S/N: > 90dB   THD + N: mindre än 0,05%   Crosstalk: större än 70dB   Ingångskänslighet Mik: -6dB till -50dB   Ingångskänslighet Line: -20dB till +4dB   Ingångar: 8 mik, 2 line, bluetooth, 3,5mm   Ingångskontakt/mik: XLR-hona samt 3-bands EQ (baksida)   Phantomspänning mik: 48DC   Ingångskontakt/line: RCAx2, front-3,5mm   Utgångskontakt: Euroblock / Phoenix plint   En stereoutgång (omkopplingsbar till mono)   Nominell utnivå: 1 V RMS = 0 dBV = 2,22 dBu   Max utnivå innan klipp med belastad utgång 4kohm: Obalanserad 5,65V RMS = 15,0dBV = 17,2dBu : Balanserad 11,30V RMS = 21,1dBV = 23,3dBu   Utimpedans: C:a 75 ohm   Stereo/mono switch/utgång   Bluetooth: V4.1, Class-2 uteffekt   Input clipping: No Load,Input 14dBm,Turn VR Output 28dBm(20KHz LPF)   Bluetooth, antal användare: Minne för uppkoppling mot max 8st användare

ST1100740198 AUDAC PRE220 10295 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
AUDAC PRE240



AUDAC PRE240 4-zoners mixer, 19 tum med 8 x Mik, Line/Bluetooth
Audac PRE240 en 19" mixer med fyra oberoende utgångszoner.

Totalt 8st balanserade mik-ingångar, två line-ingångar samt två oberoende, balanserade masterutgångar. Alla mikrofoningångar har separat gain, 3-bands EQ, phantommatning och talkover (på baksidan). Utöver dessa finns två stereo line-ingångar samt en Bluetooth-mottagare samt en 3,5mm frontkontakt med separat gainkontroll.

Bluetooth-mottagaren är parallell med line-1 ingången. Vid Bluetooth anslutning har varje PRE240 ett unikt Bluetooth-namn, för att minimera risken att ansluta sin telefon till fel enhet. 3,5mm anslutningen på fronten ligger parallellt med line-2 ingången. Detta gör den till det självklara valet av mixer där man enkelt vill ansluta mobila enheter som mobiltelefoner, surfplattor och laptops - trådlöst såväl som trådbundet.

Mastervolym samt 2-bands master-EQ. Balanserad masterutgångar (phoenix plint) med stereo/mono-omkopplare.

PRE220 har även en "priority mute" ingång för slutning från larm eller liknande . Vid slutning tystas musikkanalerna men släpper genom prioriterade ljudkällor, så som talat larm eller nödmikrofon.

* 8 x mik-ingångar, 2 x line-ingångar + 4 oberoende zoner ut
* Gainkontroll på varje ingång
* Talk-Over-funktion
* Gain + 3-bands EQ / mik-ingångar
* Phantommatning (+48V DC) på mikingångar
* Master EQ
* Stereo/mono-switch
* Priority mute, slutande kontakt för larm eller liknande
* Inbyggd Bluetooth-mottagare + 3.5mm ingång/front
* 330mm monteringsdjup

  Spänning: 100 - 240VAC, 50/60 Hz   Effektåtgång: 26W   Vikt: 4,50 kg   Dimension: 482x88x330 mm (19”, 2HE)   Frekvensgång: 20Hz - 20kHz (1kHz=0dB, ±1dB)   S/N: > 90dB   THD + N: mindre än 0,05%   Crosstalk: större än 70dB   Ingångskänslighet Mik: -6dB till -50dB   Ingångskänslighet Line: -20dB till +4dB   Ingångar: 8 mik, 2 line, bluetooth, 3,5mm   Ingångskontakt/mik: XLR-hona samt 3-bands EQ (baksida)   Phantomspänning mik: 48DC   Ingångskontakt/line: RCAx2, front-3,5mm   Utgångskontakt: Euroblock / Phoenix plint   En stereoutgång (omkopplingsbar till mono)   Nominell utnivå: 1 V RMS = 0 dBV = 2,22 dBu   Max utnivå innan klipp med belastad utgång 4kohm: Obalanserad 5,65V RMS = 15,0dBV = 17,2dBu : Balanserad 11,30V RMS = 21,1dBV = 23,3dBu   Utimpedans: C:a 75 ohm   Stereo/mono switch/utgång   Bluetooth: V4.1, Class-2 uteffekt   Input clipping: No Load,Input 14dBm,Turn VR Output 28dBm(20KHz LPF)   Bluetooth, antal användare: Minne för uppkoppling mot max 8st användare

ST1100740206 AUDAC PRE240 11580 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Audac DW3020/W

Audac DW3020 är en väggpanel anpassad för Audacs digitala zon/matrixmixers R2 och M2. Ger användaren möjlighet att välja specifik ljudkälla och justera volym för just sin zon. Anslutning till M2/R2 görs med CAT5 kablage med Phoenix plint.



ST1190740348 Audac DW3020/W 1555 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Audac DW5066/B



Audac DW5066/B är en digital all-in-one väggpanel anpassad för Audacs digitala zonmixers R2 och M2. Förutom standardfunktioner som zonval och volymreglering har DW5066 också line & mik-ingång.

Både signalingång och zone/volymreglering sker via roterande volymreglage med push-funktion, vilket ger ett enkelt handhavande.Info visas i den integrerade 2" displayen.

De två ingångarna kan användas som extra lokala ingångar men kan också patchas ut till alla R2:ans och M2:ans zoner. Balanserad XLR-ingång för mikrofon samt line-ingång för t.ex. CD/USB/SD-spelare, TV-ljud, laptop m.m.

Signalöverföringen är helt digital vilket gör att eventuella störningar hålls till ett minimum, även vid längre sträckor. Mikrofoningången har möjlighet till 15V phantommatning. Anslutning till R2 och M2 görs med RJ45-kontakter och UTP CAT-5 kablage.

ST1190740470 Audac DW5066/B 6498.75 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Audac DW5066/W



Audac DW5066/W är en digital all-in-one väggpanel anpassad för Audacs digitala zonmixers R2 och M2. Förutom standardfunktioner som zonval och volymreglering har DW5066 också line & mik-ingång.

Både signalingång och zone/volymreglering sker via roterande volymreglage med push-funktion, vilket ger ett enkelt handhavande.Info visas i den integrerade 2" displayen.

De två ingångarna kan användas som extra lokala ingångar men kan också patchas ut till alla R2:ans och M2:ans zoner. Balanserad XLR-ingång för mikrofon samt line-ingång för t.ex. CD/USB/SD-spelare, TV-ljud, laptop m.m.

Signalöverföringen är helt digital vilket gör att eventuella störningar hålls till ett minimum, även vid längre sträckor. Mikrofoningången har möjlighet till 15V phantommatning. Anslutning till R2 och M2 görs med RJ45-kontakter och UTP CAT-5 kablage.

ST1190740488 Audac DW5066/W 6498.75 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Samson S ZONE



S-ZONE 4-kanals Installationsmixer med 4 zoner.
- 2 mic/stereo line-ingångar med ducking-funktion
- 2 stereo CD/line-ingångar
- Euroblock-utgångar
- Fjärrstyrning av volym

XL1515580 Samson S ZONE 5950 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Denon DN-312X



Denon DN-312X Ultra-slim 1U rack-mounted 12-channel mixer
1U rack-mounted 12-channel mixer with 6 mic/line combination inputs and 6 additional line inputs. It has balanced XLR outputs, a 1/4â€• (6.35 mm) mono output that can be used to connect the DN-312X to a remote mixer, a pair of RCA stereo outputs that can be used to connect to a remote recording device, and 1/4â€• (6.35 mm) mic monitoring port that can be used to monitor the micsâ€™ signals. The DN-312X provides individual volume control for all inputs in addition to volume control for the mono output port and a master volume control. It has a 3-level equalizer and a controlled priority for Mic/Line 1.   6 HDHQâ„¢ Combination inputs with MIC, Phantom and Line selector switches. 6 mono (3 stereo) RCA Inputs <li> Mic monitor 1/4â€• output for private listening to all mic inputs <li> Balanced XLR line outputs <li> Mono 1/4â€• line output can be used to feed audio to external recording device <li> Equalizer: High: +15 dB @ 12 kHz - Mid: +12 dB @ 2.5 kHz - Low: +15 dB @ 80 Hz <li> AC or 24V DC power inputs <li> Mic 1 Priority Control <li> Master and Individual level controls <li> 1U rack mountable <li> 483 x 195 x 44 mm <li> 2.9 kg

XL4845992 Denon DN-312X 2350 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Rolls RM64 Four Zone Mixer



Rackmonterbar 4-zons mixer för 2 mikrofoneroch 4 line-källor. Varje ljudkälla kan kopplas tillvalfri kombination av fyra zoner.
• 2 mikrofoningångar med Trim-kontroller och automatiskducking-funktion
• 4 RCA-ingångar
• 4 balanserade zonutgångar (XLR)
• 1/4"-utgång för fjärrstyrd volymkontroll av varje

XL9122064 Rolls RM64 Four Zone Mixer 4995 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Rolls RM67 Mic Source Mixer



Rackmonterbar mixer för 3 mikrofoner och 4 stereoline-källor, 1HE.
• 3 balanserade mic/line-ingångar (XLR) med effektloop,nivå- och trim-kontroller, clip-indikatorersamt fantommatning
• 4 stereo line-ingångar (RCA) med nivåkontroller
• Mastersektion med bas- och diskantkontroller
• Balanserade teleutgångar
• Record Out-anslutning (RCA)

XL9122067 Rolls RM67 Mic Source Mixer 4995 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Rolls RM69



Rolls RM69 Rackmonterbar 6-kanals mixer för 2 mikrofoner och 4 stereo line-källor,

6-kanals rackmixer på 1HE med två mikrofoningångar och fyra linjeingångar. Mikrofonkanalerna har volymkontroll och tonkontroll på fronten samt separat fantommatning.Även en 3,5mm miniteleingång finns tillgänglig på fronten.   2st balanserade XLR-ingångar för mic med tonkontroller, fantommatning via dip-switch   1st 1/4"-TRS insert för effektloop på XLR-ingångarna   4st stereo-RCA linje-ingångar, 1 parallel 3,5mm teleingång på fronten, stereo/mono-omkopplare samt bas-och diskantkontroller   Balanserade XLR-utgångar och obalanserade RCA-utgångar   Hörlursutgång med volymkontroll

XL9122069 Rolls RM69 3245 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Rolls RM82



RM82 MixMax Rackmonterbar 8-kanals monomixer, 1HE.
• Varje kanal har nivå- och tonkontroll, balanserad XLR-ingång, obalanserad teleingång och fantommatning. Teleingången kan konfigureras om internt till direktutgång eller insert.
• Masternivåkontroll
• XLR utgång
• Aux RCA Bus In- och Prefade Out-anslutning för kaskadkoppling

XL9122082 Rolls RM82 5495 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
ROLLS RM169



ROLLS RM169 Six channel professional Bluetooth audio mixer

The RM169 is a six channel Professional audio mixer with Bluetooth input. Two microphone inputs, and four stereo line RCA inputs, the RM169 is ideal for any installation where space is a consideration, without compromising audio quality. The Bluetooth input has extended range and exceptional audio quality. RCA and XLR balanced outputs jacks make the RM169 perfect for any application.   Input Impedance: Mic: 600 Ohms XLR balanced Source: 22K Ohms RCA Mic Insert: 22K Ohms 1/4" TRS insert <li> Weight: 2.3 kg <li> Size: 48.3 x 4.5 x 10 cm <li> Max Gain: Mic: 60 dB Source: 26 dB Tone Controls: /-12 dB 100 Hz Bass, /-12 dB 11kHz Treble Noise Floor: - 80 dB, THD:

XL9122106 ROLLS RM169 3995 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
ROLLS RM316



ROLLS RM316 Användarvänlig zonmixer med tre zoner

RM316 Three Zone Mixer kombinerar tre mikrofoner eller XLR-linjenivåsignaler med tre RCA-linjenivåingångar.Varje ingång skickas enkelt ut till valfri kombination av tre zonutgångar via knappar på frontpanelen.Utgångarna är alla balanserade Phoenix-kontakter och har möjlighet att fjärrstyras via extern potentiometer. Mikrofoningångarna har valbar duckning och paging för varje enskild zon.RM316 är lätt för alla att använda och är precis tillräckligt komplex för att fylla även de mest krävande installationskraven med tre zoner. RM316 är den perfekta lösningen för restauranger, kontor, nattklubbar etc.   Three Mic Inputs with independent switchable phantom power <li> Three RCA source inputs and one front panel 3.5mm stereo input <li> Three Balanced Phoenix Connector Zone Outputs <li> Remote Volume for each output

 Specifications: <li> Input Impedance: 10K Ohms balanced Line <li> Output Impedance: 50 Ohms balanced <li> Max Input Level: Mic: -30 dB Source: +22 dB <li> Phantom Power: +15 Volts DC <li> Max Gain: 60 dB mic 30 dB line <li> S/N Ratio: större än 75 dB <li> THD: <

.3% IMD (SMPTE): < .3% CMRR: 60 dB <li> Frequency Response: 20Hz to 20kHz +/- 0 dB

XL9122116 ROLLS RM316 5195 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad
Rolls RM424



Rolls RM424 Four Zone Mixer

RM424 Four Zone Mixer combines two paging microphones with two line level source inputs. Each input is switch selected to output to any combination of four zone outputs. The outputs are all balanced XLR connectors, Remote Volume provides each zone with the means for external volume control. The Microphone inputs feature selectable ducking for paging. Front panel speaker makes pre assignment monitoring for each channel possible with individual switching for each channel. The RM424 is easy for anyone to use from the front, but from the rear it is just complex enough it will fill even the most demanding four zone installation requirements. With the included external power supply the RM424 has just about every approval known to man so you can spec it in almost any installation. The RM424 is the ideal solution for restaurants, offices, night clubs, etc.   Two Mic Inputs with independent switchable phantom power <li> True 48V phantom power <li> Two RCA source inputs and one front panel 3.5mm stereo input <li> Four Balanced XLR Zone Outputs <li> Remote Volume for each output <li> Assignable automatic paging

XL9122124 Rolls RM424 6195 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar