

Produktblad Audac DPA616

Audac DPA616 är ett 16 kanals slutsteg med möjlighet till 60W per kanal, vid 4 ohms last. I bryggat läge (8ch) levererar DPA616 upp till 120W vid 8 ohms last.



DPA616 är ett bra alternativ för flerzonssystem för .tex. utrop eller bakgrundsmusik. Balanserade ingångar, DC-, överhetttnings-, överlasts- och kortslutningsskydd. Steget arbetar med D-klass teknik. 19" och 2HE.

Vi reserverar oss för eventuella skrivfel samt förändringar i pris och specifikation.

Spänning: 230V/50 Hz
Dimension: 482x88x322 mm
Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz
S/N: > 100dB (20hz-20kHz)
THD: < 0,1%
Utgångskontakt: Plint
Bal. ingångskontakt: Plint
Stereo i 4 ohm: 16 x 60W
Stereo i 8 ohm: 16 x 30W
Bryggat i 8 ohm: 8 x 120W

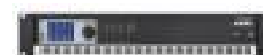
ST1120740277 Audac DPA616 25620 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad Audac PMQ600

Audac PMQ600 100V DSP-slutsteg, 4x600W, 100V + 8 ohm, RS232

Audac PMQ600 är ett fyrkanals-steg för 100V och 8 ohm. Steget är försedd med en WaveDynamics™ DSP-processor, vilket ger bl.a. aktiv delning, 7-bands EQ, limiter, bass-boost, delay m.m.



All inställning görs via den enkelt navigerbara 2,5" frontskärmen. Åtkomst kan ges på två olika nivåer (User & Administrator) med lösenord eller USB-nyckelskydd.

Konfigurationen görs ännu enklare med hjälp av de nedladdningsbara högtalarprofilerna och/eller fullständiga systemkonfigurationer som kan väljas från ett bibliotek och laddas upp med ett USB-minne.

Stor ingångsflexibilitet med den interna ingångsval-matrisen. Varje kanal är individuellt ställbar mellan 100V- eller 8 ohms last, vilket underlättar ljud-distribution av 100V högtalare i kombination med t.ex. en lågohms-bas.

XLR- eller 3,81mm Euroblock-ingångar, Euroblock-plint (5,08mm) ut. PMQ600 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrsystem som AMX och Crestron. Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoget anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

- * 4-kanals DSP steg
- * 4 x 600W
- * Full DSP per kanal
- * 100V + 8 ohm, individuellt valbar / kanal
- * Låsbar Display
- * RS232-kompatibel
- * Dante-kompatibel (ANI44, tillbehör)

 Antal kanaler: 4 Dimension: 482x88x420mm
(W x H x D) Vikt: 8,6kg Uteffekt: 4 x 600W (100V
alt. minimum 8 ohm) Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz
 Förstärkarteknologi: Klass-D Temperaturstyrd fläkt
 Full DSP / varje kanal Kortslutningsskydd
Överhettningsskydd Överbelastningsskydd
Signallimiter Delningsfilter: Butterworth, Bessel & Linkwitz-
Riley 12/24dB 7-bands parametrisk EQ Delay:
Upp till c:a 35ms (= 12 meter) Ingångskontakt: 3-pol XLR +
Euroblock, balanserad Utgångskontakt: Euroblock plint
(5.08mm) Ingångsmatris RS232-kompatibel
 Dante-kompatibel: ANI44, tillbehör

ST1120740483 Audac PMQ600 24570 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC SMQ750

AUDAC SMQ750 Klass D-slutsteg, 4x750W/4 ohm, DSP & RS232

Audac SMQ750 är ett 4-kanalssteg med klass D-förstärkare samt switchad nätdel, vilket ger hög verkningsgrad och låg värmeutveckling samt låg vikt. Alla ingångar är balanserade och har både skruvplint och XLR som är parallellkopplade, så exempelvis vidarekoppling till flera slutsteg kan göras från skruvterminal. Alla utgångar har plintanslutning samt Speakon.



 Fabriksfärdiga presets:

Audac tillhandahåller färdiga presets/profiler för enskilda Audac högtalare, samt kompletta system med Audac-högtalare på sin hemsida www.audac.be

På så sätt kan man få optimala presets med perfekt avvägning och matchning med alla inställningar inkl EQ, delning och effekt-limitering, klart från start. Presets laddas enkelt in i förstärkaren via USB-porten på frontpanelen.

Behöver ljudsystemet justeras ännu mer efter t.ex. lokalens utformning så kan finjustering göras via menyn.

Egna inställningar för andra högtalarmärken/system sparas snabbt via USB-porten i frontpanelen.

 Generösa DSP-funktioner:

Stegen har en flexibel DSP-funktionalitet med möjlighet till bl.a. matrix-koppling, low / high / bandpass-delning, parametrisk 7-bands EQ med justerbar frekvens/Q-värde. Andra funktioner är fasvändare 0°/180°, delay motsvarande upp till 12m, dynamic bass boost, mute och limitering.

LCD-displayen på 2,5" ger kontroll över information, funktioner och inställningar.

Användarens tillgång till funktioner kan begränsas, medan installatören/administratören har full tillgång till alla inställningar och funktioner.

 Dante Audio Network:

Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoga anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

 Flexibel med ingångar/utgångar efter behov:

Behoven kan variera mellan olika installationer. Detta löses med en matrixfunktion. Varje ingång kan patchas till valfri utgångskanal och övervakas av DSP. Utgångarna kan också bryggkopplas, så man kan t.ex. med SMQ750 skapa ett 3-kanals slutsteg med två kanaler för topp/fullrange och en subkanal (två bryggkopplade kanaler) i mono för en subwoofer.

Speakon-kontakterna på kanal 1 och 3 har utsignal även för den efterkommande kanalen, vilket tillåter en kabel med fyra ledare att överföra två oberoende högtalarsignaler, alternativt att få ut en bryggkopplad högtalarsignal från en Speakon-kontakt.

 Valbar maxnivå:

Stegen har inbyggd limiter (ställs in i Watt) för varje kanal för att skydda högtalarna mot övereffekt, dessutom kan maximal nivå på volymreglaget ställas in separat (som användaren inte kan överskrida) vilket minimerar risken för överskridna ljudnivåer och indragna tillstånd.

 Mindre strömförbrukning:

I kombinationer där alla kanaler inte används, går dessa ned i standby-mode för minskning av total effektförbrukning.

 Integrierbar via RS232:

SMQ750 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med

styrssystem som AMX och Crestron.

- Antal kanaler: 4
- Vikt: 8,55 kg
- Dimension: 482x88x420mm
- Stereo i 8 ohm: 4 x 380W
- Stereo i 4 ohm: 4 x 750W
- Bryggat i 8 ohm: 2 x 1500W
- Förstärkarteknologi: Klass D
- Temperaturstyrd fläkt
- Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz
- S/N: större än 95dB
- THD+N vid 1 kHz (1/2 effekten): mindre än 0,05%
- Ingångskontakt: 3-pols XLR + plint
- Utgångskontakt: Speakon + plint
- Kortslutningsskydd
- Överhettningsskydd
- Överbelastningsskydd
- Signallimiter
- Uteffektslimiter
- Delay: Upp till c:a 35ms (= 12 meter)
- DSP-modul
- 2,5 LCD-display
- USB-port
- Accessbegränsning/användare
- RS232-kompatibel
- Bryggkopplingsbart
- Effektåtgång vid Standby: 35W
- Effektåtgång vid tomgång: 60W
- Effektåtgång vid 1/8 av effekten: 503W
- Effektåtgång vid 1/3 av effekten: 1227W

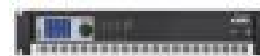
ST1120740392 AUDAC SMQ750 23120 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad Audac PMQ480

Audac PMQ480 100V DSP-slutsteg, 4x480W, 100V + 8 ohm, RS232

Audac PMQ480 är ett fyrkanals-steg för 100V och 8 ohm. Steget är försedd med en WaveDynamics™ DSP-processor, vilket ger bl.a. aktiv delning, 7-bands EQ, limiter, bass-boost, delay m.m.



All inställning görs via den enkelt navigerbara 2,5" frontskärmen. Åtkomst kan ges på två olika nivåer (User & Administrator) med lösenord eller USB-nyckelskydd.

Konfigurationen görs ännu enklare med hjälp av de nedladdningsbara högtalarprofilerna och/eller fullständiga systemkonfigurationer som kan väljas från ett bibliotek och laddas upp med ett USB-minne.

Stor ingångsflexibilitet med den interna ingångsval-matrisen. Varje kanal är individuellt ställbar mellan 100V- eller 8 ohms last, vilket underlättar ljud-distribution av 100V högtalare i kombination med t.ex. en lågohms-bas.

XLR- eller 3,81mm Euroblock-ingångar, Euroblock-plint (5,08mm) ut. PMQ480 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrssystem som AMX och Crestron. Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoget anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

- * 4-kanals DSP steg
- * 4 x 480W
- * Full DSP per kanal
- * 100V + 8 ohm, individuellt valbar / kanal
- * Låsbar Display
- * RS232-kompatibel
- * Dante-kompatibel (ANI44, tillbehör)

- Antal kanaler: 4
- Mått: 482x88x420mm (W x H x D)
- Vikt: 8,5 kg
- Uteffekt: 4 x 480W (100V alt. minimum 8 ohm)
- Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz

Förstärkarteknologi: Klass-D Temperaturstyrd fläkt
Full DSP / varje kanal Kortslutningsskydd
Överhettningsskydd Överbelastningsskydd
Signallimiter Delningsfilter: Butterworth, Bessel & Linkwitz-
Riley 12/24dB 7-bands parametrisk EQ Delay:
Upp till c:a 35ms (= 12 meter) Ingångskontakt: 3-pol XLR +
Euroblock, balanserad Utgångskontakt: Euroblock plint
(5.08mm) Ingångsmatrix RS232-kompatibel
 Dante-kompatibel: ANI44, tillbehör

ST1120740475 Audac PMQ480 20480 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC SMQ500

AUDAC SMQ500 Klass D-slutsteg, 4x500W/4 ohm, DSP & RS232

Audac SMQ500 är ett 4-kanalssteg med klass D-förstärkare samt switchad nätdel, vilket ger hög verkningsgrad och låg värmeutveckling samt låg vikt. Alla ingångar är balanserade och har både skruvplint och XLR som är parallellkopplade, så exempelvis vidarekoppling till flera slutsteg kan göras från skruvterminal. Alla utgångar har plintanslutning samt Speakon.



Fabriksfärdiga presets:

Audac tillhandahåller färdiga presets/profiler för enskilda Audac högtalare, samt kompletta system med Audac-högtalare på sin hemsida www.audac.be. På så sätt kan man få optimala presets med perfekt avvägning och matchning med alla inställningar inkl EQ, delning och effekt-limitering, klart från start. Presets laddas enkelt in i förstärkaren via USB-porten på frontpanelen.

Behöver ljudsystemet justeras ännu mer efter t.ex. lokalens utformning så kan finjustering göras via meny.

Egna inställningar för andra högtalarmärken/system sparas snabbt via USB-porten i frontpanelen.

Generösa DSP-funktioner:

Stegen har en flexibel DSP-funktionalitet med möjlighet till bl.a. matrix-koppling, low / high / bandpass-delning, parametrisk 7-bands EQ med justerbar frekvens/Q-värde. Andra funktioner är fasvändare 0°/180°, delay motsvarande upp till 12m, dynamic bass boost, mute och limitering.

LCD-displayen på 2,5" ger kontroll över information, funktioner och inställningar.

Användarens tillgång till funktioner kan begränsas, medan installatören/administratören har full tillgång till alla inställningar och funktioner.

Dante Audio Network:

Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

Flexibel med ingångar/utgångar efter behov:

Behoven kan variera mellan olika installationer. Detta löses med en matrixfunktion. Varje ingång kan patchas till valfri utgångskanal och övervakas av DSP. Utgångarna kan också bryggkopplas, så man kan t.ex. med SMQ500 skapa ett 3-kanals slutsteg med två kanaler för topp/fullrange och en subkanal (två bryggkopplade kanaler) i mono för en subwoofer.

Speakon-kontakterna på kanal 1 och 3 har utsignal även för den efterkommande kanalen, vilket tillåter en kabel med fyra ledare att överföra två oberoende högtalarsignaler, alternativt att få ut en bryggkopplad högtalarsignal från en Speakon-kontakt.

Valbar maxnivå:

Stegen har inbyggd limiter (ställs in i Watt) för varje kanal för att skydda högtalarna mot övereffekt, dessutom kan maximal nivå på volymreglaget ställas in separat (som användaren inte kan överskrida) vilket minimerar risken för överskridna ljudnivåer och indragna tillstånd.

Mindre strömförbrukning:

I kombinationer där alla kanaler inte används, går dessa ned i standby-mode för minskning av total effektförbrukning.

Integrerbar via RS232:

SMQ500 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrsystem som AMX och Crestron.

- Antal kanaler: 4 Vikt: 8,35 kg Dimension: 482x88x420mm Stereo i 8 ohm: 4 x 300W Stereo i 4 ohm: 4 x 500W Bryggat i 8 ohm: 2 x 1000W Förstärkarteknologi: Klass D Temperaturstyrd fläkt Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz S/N: större än 95dB THD+N vid 1 kHz (1/2 effekten): mindre än 0,05% Ingångskontakt: 3-pols XLR + plint Utgångskontakt: Speakon + plint Kortslutningsskydd Överhettningsskydd Överbelastningsskydd Signallimiter Uteffektslimiter Delay: Upp till c:a 35ms (= 12 meter) DSP-modul 2,5 LCD-display USB-port Accessbegränsning/användare RS232-kompatibel Bryggkopplingsbart Effekttåg vid Standby: 35W Effekttåg vid tomgång: 57W Effekttåg vid 1/8 av effekten: 345W Effekttåg vid 1/3 av effekten: 813W

ST1120740384 AUDAC SMQ500 20435 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad Audac PMQ240

Audac PMQ240 100V DSP-slutsteg, 4x240W, 100V + 8 ohm, RS232

Audac PMQ240 är ett fyrkanals-steg för 100V och 8 ohm. Steget är försedd med en WaveDynamics™ DSP-processor, vilket ger bl.a. aktiv delning, 7-bands EQ, limiter, bass-boost, delay m.m.



All inställning görs via den enkelt navigerbara 2,5" frontskärmen. Åtkomst kan ges på två olika nivåer (User & Administrator) med lösenord eller USB-nyckelskydd.

Konfigurationen görs ännu enklare med hjälp av de nedladdningsbara högtalarprofilerna och/eller fullständiga systemkonfigurationer som kan väljas från ett bibliotek och laddas upp med ett USB-minne.

Stor ingångsflexibilitet med den interna ingångsval-matrisen. Varje kanal är individuellt ställbar mellan 100V- eller 8 ohms last, vilket underlättar ljud-distribution av 100V högtalare i kombination med t.ex. en lågohms-bas.

XLR- eller 3,81mm Euroblock-ingångar, Euroblock-plint (5,08mm) ut. PMQ240 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrsystem som AMX och Crestron. Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoget anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

- * 4-kanals DSP steg
- * 4 x 240W
- * Full DSP per kanal
- * 100V + 8 ohm, individuellt valbar / kanal
- * Låsbar Display
- * RS232-kompatibel
- * Dante-kompatibel (ANI44, tillbehör)

 Antal kanaler: 4 Mått: 482x88x420mm (W x H x D) Vikt: 8,05kg Uteffekt: 4 x 240W (100V alt. minimum 8 ohm) Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz Förstärkarteknologi: Klass-D Temperaturstyrd fläkt Full DSP / varje kanal Kortslutningsskydd Överhettningsskydd Överbelastningsskydd Signallimiter Delningsfilter: Butterworth, Bessel & Linkwitz-Riley 12/24dB 7-bands parametrisk EQ Delay: Upp till c:a 35ms (= 12 meter) Ingångskontakt: 3-pol XLR + Euroblock, balanserad Utgångskontakt: Euroblock plint (5.08mm) Ingångsmatris RS232-kompatibel Dante-kompatibel: ANI44, tillbehör

ST1120740467 Audac PMQ240 19080 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad Audiac CAP412 4 X 120W 100V

Audac CAP412 är ett 4-kanals linjeslutsteg för större applikationer eller zone-lösningar med många högtalare. CAP412 har balanserade ingångar och urkopplingsbart högpasfilter (400Hz) för varje kanal. Utgångar med 100V/70V eller 4 ohms alternativ, Class-D teknologi. Skyddskretsar för kortslutning, clip, DC- och överlast. Totalt fyra ingångar och fyra utgångar, 19" 2HE:



Spänning: 230V/50 Hz
Dimension: 482x88x433 mm (19" 2HE)
Vikt: 14,8 kg
Antal kanaler: 4
Maxeffekt per kanal: 120W S/N: > 90dB
Ingångskontakter: Balanserad XLR hona
Utgång valbart: 100V / 70V / 4 ohm
Link out: Balanserad XLR hane
Utgångskontakt: Phoenix plint
Ställbar gain / varje kanal
Individuellt högpasfilter / varje kanal

ST1120740269 Audiac CAP412 4 X 120W 100V 17295 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC SMQ350

AUDAC SMQ350 Klass D-slutsteg, 4x350W/4 ohm, DSP & RS232

Audac SMQ350 är ett 4-kanalssteg med klass D-förstärkare samt switchad nätdel, vilket ger hög verkningsgrad och låg värmeutveckling samt låg vikt. Alla ingångar är balanserade och har både skruvplint och XLR som är parallellkopplade, så exempelvis vidarekoppling till flera slutsteg kan göras från skruvterminal. Alla utgångar har plintanslutning samt Speakon.



Fabriksfärdiga presets:

Audac tillhandahåller färdiga presets/profiler för enskilda Audac högtalare, samt kompletta system med Audac-högtalare på sin hemsida www.audac.be

På så sätt kan man få optimala presets med perfekt avvägning och matchning med alla inställningar inkl EQ, delning och effekt-limitering, klart från start. Presets laddas enkelt in i förstärkaren via USB-porten på frontpanelen.

Behöver ljudsystemet justeras ännu mer efter t.ex. lokalens utformning så kan finjustering göras via menyn.

Egna inställningar för andra högtalarmärken/system sparas snabbt via USB-porten i frontpanelen.

Generösa DSP-funktioner:

Stegen har en flexibel DSP-funktionalitet med möjlighet till bl.a. matrix-koppling, low / high / bandpass-delning, parametrisk 7-bands EQ med justerbar frekvens/Q-värde. Andra funktioner är fasvändare 0°/180°, delay motsvarande upp till 12m, dynamic bass boost, mute och limitering.

LCD-displayen på 2,5" ger kontroll över information, funktioner och inställningar.

Användarens tillgång till funktioner kan begränsas, medan installatören/administratören har full tillgång till alla inställningar och funktioner.

** Dante Audio Network: **

Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoget anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

** Flexibel med ingångar/utgångar efter behov: **

Behoven kan variera mellan olika installationer. Detta löses med en matrixfunktion. Varje ingång kan patchas till valfri utgångskanal och övervakas av DSP. Utgångarna kan också bryggkopplas, så man kan t.ex. med SMQ350 skapa ett 3-kanals slutsteg med två kanaler för topp/fullrange och en subkanal (två bryggkopplade kanaler) i mono för en subwoofer.

Speakon-kontakterna på kanal 1 och 3 har utsignal även för den efterkommande kanalen, vilket tillåter en kabel med fyra ledare att överföra två oberoende högtalarsignaler, alternativt att få ut en bryggkopplad högtalarsignal från en Speakon-kontakt.

** Valbar maxnivå: **

Stegen har inbyggd limiter (ställs in i Watt) för varje kanal för att skydda högtalarna mot övereffekt, dessutom kan maximal nivå på volymreglaget ställas in separat (som användaren inte kan överskrida) vilket minimerar risken för överskridna ljudnivåer och indragna tillstånd.

** Mindre strömförbrukning: **

I kombinationer där alla kanaler inte används, går dessa ned i standby-mode för minskning av total effektförbrukning.

** Integrerbar via RS232: **

SMQ350 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrsystem som AMX och Crestron.

- Antal kanaler: 4 Vikt: 8,15 kg
- Dimension: 482x88x420mm Stereo i 8 ohm: 4 x 220W
- Stereo i 4 ohm: 4 x 350W Bryggat i 8 ohm: 2 x 700W
- Förstärkarteknologi: Klass D Temperaturstyrd fläkt
- Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz S/N: större än 95dB
- THD+N vid 1 kHz (1/2 effekten): mindre än 0,05%
- Ingångskontakt: 3-pols XLR + plint Utgångskontakt: Speakon +
- plint Kortslutningsskydd Överhettningsskydd
- Överbelastningsskydd Signallimiter
- Uteffektslimiter Delay: Upp till c:a 35ms (= 12 meter)
- DSP-modul 2,5 LCD-display USB-port
- Accessbegränsning/användare RS232-kompatibel
- Bryggkopplingsbart Effektåtgång vid Standby: 35W
- Effektåtgång vid tomgång: 56W Effektåtgång vid 1/8 av effekten:
- 272W Effektåtgång vid 1/3 av effekten: 592W

ST1120740376 AUDAC SMQ350 16980 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC SMA750

AUDAC SMA750 Klass D-slutsteg, 2x750W/4 ohm, DSP & RS232

Audac SMA750 är ett 2-kanalssteg med klass D-förstärkare samt switchad nätdel, vilket ger hög verkningsgrad och låg värmeutveckling samt låg vikt. Alla ingångar är balanserade och har både skruvplint och XLR som är parallellkopplade, så exempelvis vidarekoppling till flera slutsteg kan göras från skruvterminal. Alla utgångar har plintanslutning samt Speakon.



** Fabriksfärdiga presets: **

Audac tillhandahåller färdiga presets/profiler för enskilda Audac högtalare, samt kompletta system med Audac-högtalare på sin hemsida www.audac.be

På så sätt kan man få optimala presets med perfekt avvägning och matchning med alla inställningar inkl EQ, delning och effekt-limitering, klart från start. Presets laddas enkelt in i förstärkaren via USB-porten på frontpanelen.

Behöver ljudsystemet justeras ännu mer efter t.ex. lokalens utformning så kan finjustering göras via meny.

Egna inställningar för andra högtalarmärken/system sparas snabbt via USB-porten i frontpanelen.

** Generösa DSP-funktioner: **

Stegen har en flexibel DSP-funktionalitet med möjlighet till bl.a. matrix-koppling, low / high / bandpass-delning, parametrisk 7-bands EQ med justerbar frekvens/Q-värde. Andra funktioner är fasvändare 0°/180°, delay motsvarande upp till 12m, dynamic bass boost, mute och limitering.

LCD-displayen på 2,5" ger kontroll över information, funktioner och inställningar.

Användarens tillgång till funktioner kan begränsas, medan installatören/administratören har full tillgång till alla inställningar och funktioner.

** Dante Audio Network: **

Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoga anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

** Flexibel med ingångar/utgångar efter behov: **

Behoven kan variera mellan olika installationer. Detta löses med en matrixfunktion. Varje ingång kan patchas till valfri utgångskanal och övervakas av DSP. Utgångarna kan också bryggkopplas.

** Valbar maxnivå: **

Stegen har inbyggd limiter (ställs in i Watt) för varje kanal för att skydda högtalarna mot övereffekt, dessutom kan maximal nivå på volymreglaget ställas in separat (som användaren inte kan överskrida) vilket minimerar risken för överskridna ljudnivåer och indragna tillstånd.

** Mindre strömförbrukning: **

I kombinationer där alla kanaler inte används, går dessa ned i standby-mode för minskning av total effektförbrukning.

** Integrerbar via RS232: **

SMA750 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrsystem som AMX och Crestron.

 Antal kanaler: 2 Vikt: 8 kg Dimension: 482x88x420mm Stereo i 8 ohm: 2 x 380W Stereo i 4 ohm: 2 x 750W Bryggat i 8 ohm: 1500W Förstärkarteknologi: Klass D Temperaturstyrd fläkt Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz S/N: större än 95dB

 THD+N vid 1 kHz (1/2 effekten): mindre än 0,05%
Ingångskontakt: 3-pols XLR + plint Utgångskontakt: Speakon +
plint Kortslutningsskydd Överhettningsskydd
 Överbelastningsskydd Signallimiter
Uteffektslimiter Delay: Upp till c:a 35ms (= 12 meter)
 DSP-modul 2,5 LCD-display USB-port
 Accessbegränsning/användare RS232-kompatibel
 Bryggkopplingsbart Effekttåg vid Standby: 25W
 Effekttåg vid tomgång: 40W Effekttåg vid 1/8 av effekten:
262W Effekttåg vid 1/3 av effekten: 624W

ST1120740368 AUDAC SMA750 15460 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad Audac CAP248

Audac CAP248 är ett 2-kanals linjesteg för större applikationer eller zonlösningar med många högtalare. CAP248 har balanserade ingångar och urkopplingsbart högpasfilter (400Hz) för varje kanal.



Utgångar med 100V/70V eller 4 ohms alternativ, class-D teknologi.
Skyddskretsar för kortslutning, clip, DC och överlast. Varje kanal har separat gain-kontroll och vidarelänk för signal, till ev. slutsteg.

Spänning: 230V/50 Hz
Dimension: 483x88x420 mm
Vikt: 10,8kg
Antal kanaler: 2
Frekvensomfång: 50Hz - 18kHz
S/N: >90db
THD+N: 0,3%
Ingångskontakt: 3-polig XLR
Vidarelänk/signal: 3-polig XLR hane
Utgångskontakt/100V: Skruvplint
Sep. gain per ingång
Temperaturstyrd fläkt
Signal limiter
Kortslutningsskydd
Överlast.skydd

ST1120740319 Audac CAP248 14795 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC SMA500

AUDAC SMA500 Klass D-slutsteg, 2x500W/4 ohm, DSP & RS232

Audac SMA500 är ett 2-kanalssteg med klass D-förstärkare samt switchad nätdel, vilket ger hög verkningsgrad och låg värmeutveckling samt låg vikt. Alla ingångar är balanserade och har både skruvplint och XLR som är parallellkopplade, så exempelvis vidarekoppling till flera slutsteg kan göras från skruvterminal. Alla utgångar har plintanslutning samt Speakon.



** Fabriksfärdiga presets: **

Audac tillhandahåller färdiga presets/profiler för enskilda Audac högtalare, samt kompletta system med Audac-högtalare på sin hemsida www.audac.be

På så sätt kan man få optimala presets med perfekt avvägning och matchning med alla inställningar inkl EQ, delning och effekt-limitering, klart från start. Presets laddas enkelt in i förstärkaren via USB-porten på frontpanelen.

Behöver ljudsystemet justeras ännu mer efter t.ex. lokalens utformning så kan finjustering göras via menyn.

Egna inställningar för andra högtalarmärken/system sparas snabbt via USB-porten i frontpanelen.

** Generösa DSP-funktioner: **

Stegen har en flexibel DSP-funktionalitet med möjlighet till bl.a. matrix-koppling, low / high / bandpass-delning, parametrisk 7-bands EQ med justerbar frekvens/Q-värde. Andra funktioner är fasvändare 0°/180°, delay motsvarande upp till 12m, dynamic bass boost, mute och limitering.

LCD-displayen på 2,5" ger kontroll över information, funktioner och inställningar.

Användarens tillgång till funktioner kan begränsas, medan installatören/administratören har full tillgång till alla inställningar och funktioner.

** Dante Audio Network: **

Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoget anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

** Flexibel med ingångar/utgångar efter behov: **

Behoven kan variera mellan olika installationer. Detta löses med en matrixfunktion. Varje ingång kan patchas till valfri utgångskanal och övervakas av DSP. Utgångarna kan också bryggkopplas.

** Valbar maxnivå: **

Stegen har inbyggd limiter (ställs in i Watt) för varje kanal för att skydda högtalarna mot övereffekt, dessutom kan maximal nivå på volymreglaget ställas in separat (som användaren inte kan överskrida) vilket minimerar risken för överskridna ljudnivåer och indragna tillstånd.

** Mindre strömförbrukning: **

I kombinationer där alla kanaler inte används, går dessa ned i standby-mode för minskning av total effektförbrukning.

** Integrerbar via RS232: **

SMA500 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrsystem som AMX och Crestron.

	Antal kanaler: 2	Vikt: 7,75 kg	
Dimension: 482x88x420mm	Stereo i 8 ohm: 2 x 300W		
Stereo i 4 ohm: 2 x 500W	Bryggat i 8 ohm: 1000W		
Förstärkarteknologi: Klass D	Temperaturstyrd fläkt		
Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz	S/N: större än 95dB		

 THD+N vid 1 kHz (1/2 effekten): mindre än 0,05%
Ingångskontakt: 3-pols XLR + plint Utgångskontakt: Speakon +
plint Kortslutningsskydd Överhettningsskydd
 Överbelastningsskydd Signallimiter
Uteffektslimiter Delay: Upp till c:a 35ms (= 12 meter)
 DSP-modul 2,5 LCD-display USB-port
 Accessbegränsning/användare RS232-kompatibel
 Bryggkopplingsbart Effekttåg vid Standby: 25W
 Effekttåg vid tomgång: 38W Effekttåg vid 1/8 av effekten:
182W Effekttåg vid 1/3 av effekten: 416W

ST1120740350 AUDAC SMA500 13555 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad Audac CAP224

Audac CAP224 är ett 2-kanals linjesteg för större applikationer eller zonlösningar med många högtalare. CAP224 har balanserade ingångar och urkopplingsbart högpasfilter (400Hz) för varje kanal.



Utgångar med 100V/70V eller 4 ohms alternativ, class-D teknologi.
Skyddskretsar för kortslutning, clip, DC och överlast. Varje kanal har separat gain-kontroll och vidarelänk för signal, till ev. slutsteg.

Spänning: 230V/50 Hz
Dimension: 482x88x420 mm
Vikt: 7,2 kg
Antal kanaler: 2
Frekvensomfång: 50Hz - 18kHz
S/N: > 90dB
THD+N: 0,3%
Ingångskontakt: 3-polig XLR
Vidarelänk/signal: 3-polig XLR hane
Utgångskontakt/100V: Skruvplint
Sep. gain per ingång
Temperaturstyrd fläkt
Signal limiter
Kortslutningsskydd
Överlast.skydd

ST1120740301 Audac CAP224 12870 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC SMA350

AUDAC SMA350 Klass D-slutsteg, 2x350W/4 ohm, DSP & RS232

Audac SMA350 är ett 2-kanalssteg med klass D-förstärkare samt switchad nätdel, vilket ger hög verkningsgrad och låg värmeutveckling samt låg vikt. Alla ingångar är balanserade och har både skruvplint och XLR som är parallellkopplade, så exempelvis vidarekoppling till flera slutsteg kan göras från skruvterminal. Alla utgångar har plintanslutning samt Speakon.



** Fabriksfärdiga presets: **

Audac tillhandahåller färdiga presets/profiler för enskilda Audac högtalare, samt kompletta system med Audac-högtalare på sin hemsida www.audac.be

På så sätt kan man få optimala presets med perfekt avvägning och matchning med alla inställningar inkl EQ, delning och effekt-limitering, klart från start. Presets laddas enkelt in i förstärkaren via USB-porten på frontpanelen.

Behöver ljudsystemet justeras ännu mer efter t.ex. lokalens utformning så kan finjustering göras via menyn.

Egna inställningar för andra högtalarmärken/system sparas snabbt via USB-porten i frontpanelen.

** Generösa DSP-funktioner: **

Stegen har en flexibel DSP-funktionalitet med möjlighet till bl.a. matrix-koppling, low / high / bandpass-delning, parametrisk 7-bands EQ med justerbar frekvens/Q-värde. Andra funktioner är fasvändare 0°/180°, delay motsvarande upp till 12m, dynamic bass boost, mute och limitering.

LCD-displayen på 2,5" ger kontroll över information, funktioner och inställningar.

Användarens tillgång till funktioner kan begränsas, medan installatören/administratören har full tillgång till alla inställningar och funktioner.

** Dante Audio Network: **

Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoget anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

** Flexibel med ingångar/utgångar efter behov: **

Behoven kan variera mellan olika installationer. Detta löses med en matrixfunktion. Varje ingång kan patchas till valfri utgångskanal och övervakas av DSP. Utgångarna kan också bryggkopplas.

** Valbar maxnivå: **

Stegen har inbyggd limiter (ställs in i Watt) för varje kanal för att skydda högtalarna mot övereffekt, dessutom kan maximal nivå på volymreglaget ställas in separat (som användaren inte kan överskrida) vilket minimerar risker för överskridna ljudnivåer och indragna tillstånd.

** Mindre strömförbrukning: **

I kombinationer där alla kanaler inte används, går dessa ned i standby-mode för minskning av total effektförbrukning.

** Integrerbar via RS232: **

SMA350 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrsystem som AMX och Crestron.

 Antal kanaler: 2 Vikt: 7,5 kg Dimension: 482x88x420mm Stereo i 8 ohm: 2 x 220W Stereo i 4 ohm: 2 x 350W Bryggat i 8 ohm: 700W Förstärkarteknologi: Klass D Temperaturstyrd fläkt Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz S/N: större än 95dB

 THD+N vid 1 kHz (1/2 effekten): mindre än 0,05% Ingångskontakt: 3-pols XLR + plint Utgångskontakt: Speakon + plint Kortslutningsskydd Överhettningsskydd Överbelastningsskydd Signallimiter Uteffektslimiter Delay: Upp till c:a 35ms (= 12 meter) DSP-modul 2,5 LCD-display USB-port Accessbegränsning/användare RS232-kompatibel Bryggkopplingsbart Effekttåg vid Standby: 25W Effekttåg vid tomgång: 37W Effekttåg vid 1/8 av effekten: 145W Effekttåg vid 1/3 av effekten: 305W

ST1120740343 AUDAC SMA350 12280 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad Audac COM-24 240W/100V

Audac COM-24 linjeslutsteg/förstärkare fem zoner 240W 100V.



COM-24 är ett linjeslutsteg med totalt fem olika zon-utgångar. De fem zonerna har alla samma ljudnivå som ställs med mastervolymen, men de kan sättas på / stängas av individuellt.

Steket har ett flertal ingångar för CD-växlare, radio, extern pre-amp/mixer, mikrofon mm.

COM-24 är ett idealiskt val för ljuddistribution i offentliga och kommersiella lokaler som församlingshus, biografier, butiker, skolor, gym, offentliga lokaler m. m. COM-24 kan rackmonteras (19" 2HE), rackvinklar medföljer.

Spänning: 230V/50Hz

Vikt: 11 kg

Dimension: 420x88x320 mm 19" 2HE med vinkl.

Maximal effektkonsumtion: 240W

THD vid 1 kHz: Mindre än 0,5%

S/N: 90dB vid 1kHz

Ingångar:

4 mikrofoningångar (2 med phantom- och prioritymöjlighet)

2 line-ingångar/stereo, obalanserade

2 line-ingångar/mono, bal. (prioritet + phantom) 1 länk-ingång

1 remote mikrofoningång

Möjlighet att ansluta telefonlinje

Volymkontroll för alla ingångskanaler

Utgångar: Antal Zone-utgångar: 5 (100V/83 ohm)

1 lågimpedansutgång (4 ohm)

1 pre-amp utgång

1 länkutgång

ST1120740145 Audac COM-24 240W/100V 11950 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC EPA254

AUDAC EPA254 Klass-D slutsteg 4x250W/4 ohm, delningsfilter & fläktlöst

Audac EPA254 är ett 4-kanals klass D-slutsteg som är designat för driftsäkerhet, ljudkvalitet och minimalt underhåll. Steget är anpassat för 19 tum montage, 1HE.



Steget är Energy Star 3.0-certifierat och går ned till standby-läge när inga ljudsignaler detekteras, och drar då mindre än 1 watt i standbyläget. Steget arbetar med konventionell kylning / fläktlöst och är helt tyst under drift.

EPA254 har fyra fullrange-kanaler, men steget kan även arbeta som 2-kanals i bryggat läge, eller med det interna delningsfiltret kan det fungera som ett 3-kanals steg i kombination med en separat subbas. Signalen delas då vid 120Hz till bas repektive toppar.

Signal/brusförhållandet är hela 90dB och stegen har DC-, överhettning-, överlast- och kortslutningsskydd. Ingångarna har 3-poliga XLR-kontakter och utgångarna har Euroblock-plint.

- * 4 x 250W / 4 ohm
- * Energy Star 3.0-certifierad
- * Internt delningsfilter för sub/topp (deln frekv 120Hz)
- * Fläktlöst / tyst under drift
- * Klass-D steg
- * Bryggbart
- * Monteringsdjup: 330mm

 Spänning: 230V/50Hz Vikt: 4,7kg Dimension: 482x44x330mm (19" 1HE) Stereo / 8 ohm: 4 x 130W Stereo / 4 ohm: 4 x 250W Bryggat i 8 ohm: 2 x 500W S/N: större än 90 dB THD/1kHz (1/2 rated power): < 0.1 % Internt delningsfilter Parallell och bryggbart Ingångskontakt: 3-polig XLR hona Utgångskontakt: Euroblock plint

ST1120740442 AUDAC EPA254 10560 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad **Audac COM-12 120W AMP 100V**

Audac COM-12, 19" linjeslutsteg (100V) med 5 zone-utgångar

Spänning: 230V/50Hz

Vikt: 9,76 kg

Dimension: 420x88x320 mm (19" 2HE med vinkl)

Maximal effektkonsumtion: 170W

THD vid 1 kHz: Mindre än 0,5%

S/N: 90dB vid 1kHz



Ingångar:

4 mikrofoningångar (2 med phantom-möjlighet)

2 line-ingångar/stereo, obalanserade

2 line-ingångar/mono, bal. (prioritet + phantom) 1 länk-ingång

1 remote mikrofoningång

Möjlighet att ansluta telefonlinje

Volymkontroll för alla ingångskanaler

Utgångar:

Antal Zone-utgångar: 5 (100V/83 ohm)

1 lågimpedansutgång (4 ohm)

1 pre-amp utgång

1 länkutgång

COM-12 är ett linjeslutsteg med totalt fem olika zone-utgångar. Steget har ett flertal ingångar för CD-växlare, radio, extern pre-amp/mixer, mikrofon mm.

COM-12 är ett idealiskt val för ljuddistribution i offentliga och kommersiella lokaler som församlingshus, biografier, butiker, skolor, gym, offentliga lokaler m.m. COM-12 kan rackmonteras (19" 2HE), rackvinklar medföljer.

ST1120740020 Audac COM-12 120W AMP 100V 9310 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad **AUDAC EPA104**

AUDAC EPA104 Klass-D slutsteg 4x100W/4 ohm, delningsfilter & fläktlöst

Audac EPA104 är ett 4-kanals klass D-slutsteg som är designat för driftsäkerhet, ljudkvalitet och minimalt underhåll. Steget är anpassat för 19 tum montage, 1HE.



Steget är Energy Star 3.0-certifierat och går ned till standby-läge när inga ljudsignaler detekteras, och drar då mindre än 1 watt i standbyläget. Steget arbetar med konventionell kylning / fläktlöst och är helt tyst under drift.

EPA104 har fyra fullrange-kanaler, men steget kan även arbeta som 2-kanals i bryggat läge, eller med det interna delningsfiltret kan det fungera som ett 3-kanals steg i kombination med en separat subbas. Signalen delas då vid 120 Hz till subbas repektive toppar.

Signal/brusförhållandet är hela 90dB och stegen har DC-, överhettning-, överlast- och kortslutningsskydd. Ingångarna har 3-poliga XLR-kontakter och utgångarna har Euroblock-plint.

- * 4 x 100W / 4 ohm
- * Energy Star 3.0-certifierad
- * Internt delningsfilter - för sub/topp (deln frekv 120 Hz)
- * Fläktlöst / tyst under drift
- * Klass-D steg
- * Bryggbart
- * Monteringsdjup: 330mm

 Spänning: 230V/50Hz Vikt: 4,5kg
Dimension: 482x44x330mm (19" 1HE) Stereo / 8 ohm: 4 x
50W Stereo / 4 ohm: 4 x 100W Bryggat i 8 ohm: 2
x 200W S/N: större än 90 dB THD/1kHz (1/2 rated
power): < 0.1 % Internt delningsfilter Parallell och
bryggbart Ingångskontakt: 3-polig XLR hona
Utgångskontakt: Euroblock plint

ST1120740418 AUDAC EPA104 9140 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC EPA252

AUDAC EPA252 Klass-D slutsteg 2x250W/4 ohm, fläktlöst

Audac EPA252 är ett 2-kanals klass D-slutsteg som är designat för driftsäkerhet, ljudkvalitet och minimalt underhåll. Steget är anpassat för 19 tum montage, 1HE.



Steget är Energy Star 3.0-certifierat och går ned till standby-läge när inga ljudsignaler detekteras, och drar då mindre än 1 watt i standbyläget. Steget arbetar med konventionell kylning / fläktlöst och är helt tyst under drift.

EPA252 kan bryggas eller köras parallellt. Signal/brusförhållandet är hela 90dB och stegen har DC-, överhettning-, överlast- och kortslutningsskydd. Ingångarna och vidarelänkning har 3-poliga XLR-kontakter och utgångarna har Euroblock-plint, samt Speakon.

- * 2 x 250W / 4 ohm
- * Energy Star 3.0-certifierad
- * Fläktlöst / tyst under drift
- * Klass-D steg
- * Bryggbart
- * Monteringsdjup: 330mm

 Spänning: 230V/50Hz Vikt: 4,35kg
Dimension: 482x44x330mm (19" 1HE) Stereo / 8 ohm: 2 x
130W Stereo / 4 ohm: 2 x 250W Bryggat i 8 ohm:
1 x 500W S/N: större än 90 dB THD/1kHz (1/2 rated
power): < 0.1 % Parallell och bryggbart
Ingångskontakt: 3-polig XLR hona Utgångskontakt: Euroblock
plint + Speakon

ST1120740434 AUDAC EPA252 8845 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC EPA152

AUDAC EPA152 Klass-D slutsteg 2x150W/4 ohm, fläktlöst

Audac EPA152 är ett 2-kanals klass D-slutsteg som är designat för driftsäkerhet, ljudkvalitet och minimalt underhåll. Steget är anpassat för 19 tum montage, 1HE.



Steget är Energy Star 3.0-certifierat och går ned till standby-läge när inga ljudsignaler detekteras, och drar då mindre än 1 watt i standbyläget. Steget arbetar med konventionell kylning / fläktlöst och är helt tyst under drift.

EPA152 kan bryggas eller köras parallellt. Signal/brusförhållandet är hela 90dB och stegen har DC-, överhettning-, överlast- och kortslutningsskydd. Ingångarna och vidarelänkning har 3-poliga XLR-kontakter och utgångarna har Euroblock-plint, samt Speakon.

- * 2 x 150W / 4 ohm
- * Energy Star 3.0-certifierad
- * Fläktlöst / tyst under drift

* Klass-D steg

* Bryggbart

* Monteringsdjup: 330mm

 Spänning: 230V/50Hz Vikt: 4,1kg
Dimension: 482x44x330mm (19" 1HE) Stereo / 8 ohm: 2 x
80W Stereo / 4 ohm: 2 x 150W Bryggat i 8 ohm: 1
x 300W S/N: större än 90 dB THD/1kHz (1/2 rated
power): < 0.1 % Internt delningsfilter Parallell och
bryggbart Ingångskontakt: 3-polig XLR hona
Utgångskontakt: Euroblock plint + Speakon

ST1120740426 AUDAC EPA152 7295 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad Audac AMP523

Audac AMP523 är en liten D-klass förstärkare som är liten i fysisk storlek, men kan tillämpas i många olika applikationer som klassrum, mötesrum, kontor, hörsalar m.m.



Totalt fyra line- och en mikrofoningång med phantommatning, med uteffekt på 2 x 15W i 4 ohm. Några typiska applikationer är t.ex. klassrum där ljudet kombineras med en smartboard, eller ett kontor/mötesrum där musiken bryts när presentationen startar.

Det går att styra steget via en smartphone, TCP/IP eller via RS232. Det går också att ansluta väggpaneler (t.ex. MWX45) för manuell kontroll. Eftersom flera externa ljudkällor kan anslutas, kan ljudanläggningen användas utan att t.ex. en projektor är aktiv.

Spänning: 24V DC (230V adapter medföljer)

Dimension: 110x44x160 mm

Vikt: 1,2 kg

Ingångar: 4 x line / 1 x bal. mik

Uteffekt: 2 x 15W / 4 ohm

Uteffekt/bryggat: 1 x 30W / 8 ohm

Standbyförbrukning: < 1W

Ingångskontakt: Europlint

Ingångskontakt/väggpanel: RJ45 (Cat-5)

TCP/IP & RS232 kompatibel

ST1120740335 Audac AMP523 6190 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC CENA706/W

AUDAC CENA706/W 6,5 tum bredbandshögtalare, takmontage, 6W, 100V

Audacs CENA är en serie priseffektiva högtalare för takmontage med SpringFit™ montering. SpringFit™-lösningen är bland de snabbaste monteringslösningarna, och sparar installationstid.

Även det heltäckande gallret är tunt, diskret och helt utan den vanliga kragringen runt gallret, vilket lyfter helhetsintrycket rejält.



Cena706 är en 6,5 tum bredbandshögtalare med litet inbyggnadsdjup (67mm) med en maxeffekt på 10W RMS / 100V.

- * 6,5 tum bredbandshögtalare
- * 100Hz - 15kHz (+/- 3dB)
- * Max SPL (1m): 106dB
- * Effektuttag: 3W, 6W / 100V
- * SpringFit™-montering
- * Kraglöst galler
- * Inbyggnadsdjup: 67mm
- * Cut-out: 167mm
- * Vitt utförande (RAL9003)

 6,5 tum bredbandshögtalare Effekt / 100V: 3W / 6W Frekvensomfång (+/-3dB): 100Hz - 15kHz Frekvensomfång (-10dB): 70Hz - 18kHz Max SPL: 106dB Känslighet (1W/1m): 96dB Dimension: 193 x 67 mm Cut-out: 167mm Inbyggnadsdjup: 67mm Montering: SpringFit™ montering Kabelanslutning: Skruvanslutning Heltäckande galler utan krage Vitt utförande (RAL9003)

ST1200741237 AUDAC CENA706/W 465 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC GLC08/P

AUDAC GLC08/P Målningsbart galler / Celo8

Målningsbart utbytesgaller för Audacs infällnadshögtalare Celo8. Fästs enkelt mot högtalaren med inbyggt magnetfäste. Den målningsbara versionens galler levereras med separat akustisk duk, som undviker att bli igensatt och kladdig. Efter målning appliceras duken.



ST1290740164 AUDAC GLC08/P 395 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad AUDAC CENA506/W

AUDAC CENA506/W 5 tum bredbandshögtalare, takmontage, 6W, 100V

Audacs CENA är en serie priseffektiva högtalare för takmontage med SpringFit™ montering. SpringFit™-lösningen är bland de snabbaste monteringslösningarna, och sparar installationstid.

Även det heltäckande gallret är tunt, diskret och helt utan den vanliga kragingen runt gallret, vilket lyfter helhetsintrycket rejält.

Cena506 är en 5 tum bredbandshögtalare med litet inbyggnadsdjup (57mm) med en maxeffekt på 10W RMS / 100V.



- * 5 tum bredbandshögtalare
- * 100Hz - 15kHz (+/- 3dB)
- * Max SPL (1m): 103dB
- * Effektuttag: 3W, 6W / 100V
- * SpringFit™-montering
- * Kraglöst galler
- * Inbyggnadsdjup: 57mm
- * Cut-out: 150mm
- * Vitt utförande (RAL9003)

 5 tum bredbandshögtalare Effekt / 100V: 3W / 6W Frekvensomfång (+/-3dB): 100Hz - 15kHz Frekvensomfång (-10dB): 80Hz - 18kHz Max SPL: 103dB Känslighet (1W/1m): 93dB Dimension: 180 x 57 mm Cut-out: 150mm Inbyggnadsdjup: 57mm Montering: SpringFit™ montering Kabelanslutning: Skruvanslutning Heltäckande galler utan krage Vitt utförande (RAL9003)

ST1200741229 AUDAC CENA506/W 356.25 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

Produktblad **AUDAC GLC06/P**

AUDAC GLC06/P Målningsbart galler / Celo6

Målningsbart utbytesgaller för Audacs infällnadshögtalare Celo6. Fästs enkelt mot högtalaren med inbyggt magnetfäste. Den målningsbara versionens galler levereras med separat akustisk duk, som undviker att bli igensatt och kladdig. Efter målning appliceras duken.



ST1290740172 AUDAC GLC06/P 310 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar