

## Produktblad ALTO AMX80

ALTO AMX80, Mixerbord, 6 kanaler.



**ED600101 ALTO AMX80 978.75 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad MMX-602/SW

MMX-602/SW, Professionell mikrofon-/linjemixer, 6 kanaler.



**ED600600 MMX-602/SW 4237.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Hill Audio LMD802 MIXER

Hill Audio LMD802 MIXER Mixerbord 2 mic + 2 line

Hill Audio LMD802 är en enkel liten mixer som är perfekt för små installationer eller till trubadurer mm. Två mikrofoningångar och två stereo line-ingångar. AUX-tappning för extern effekt eller monitor. Extern nätdel för minimal störning av ljudet.

- \* Phantommatning valbart på mik ingångar 48V

Hill Audio LMD802 är en enkel liten mixer som lämpar sig väl för små installationer eller en liten musik / tal / presentations-rigg.

- \* 2 x mikrofoningångar och 2 x stereo line-ingångar
- \* Aux-tappning för extern effektmodul, eller monitor
- \* Phantommatning valbart på mik ingångar 48V
- \* Extern nätdel för minimal störning av ljudet

<ul> <li> Spänning: 230V/50Hz </li> <li> Dimension: 212x255x60 mm </li> <li> Vikt: 1,45 kg </li> <li> THD Mic In to Main Out: 20Hz to 20kHz: 0.013% </li> <li> Mikrofoningång: 2 st </li> <li> Line-ingång: 2 st stereo </li> <li> Utgångar: 2st L+R, control room, balanserade </li> </ul>



**ST1100960069 Hill Audio LMD802 MIXER 1675 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Finns i lager

## Produktblad Hill Audio LMD502 MIXER

Hill Audio LMD502 MIXER Mixerbord 1 mic + 2 line

Hill Audio LMD502 är en enkel liten mixer som lämpar sig väl för små installationer eller en liten tal/presentations-rigg.

- \* En mikrofoningång och två stereo line-ingångar
- \* Phantommatning valbart på mik ingångar 48V
- \* Extern nätdel för minimal störning av ljudet

<ul> <li> Spänning: 230V/50Hz </li> <li> Dimension (BxHxD):  
152x198x60mm </li> <li> Vikt: 1 kg </li> <li> THD Mic In to Main  
Out: 20Hz to 20kHz: 0.013% </li> <li> Mikrofoningång: 2 st </li> <li>  
Line-ingång: 2 st stereo </li> <li> Utgångar: L+R, balanserade.  
Hörlursutgång </li> </ul>



**ST1100960077 Hill Audio LMD502 MIXER 1140 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Hill Audio LMR-2442FX-C-USB

Hill Audio LMR-2442FX-C-USB 12-kanals PA-mixer, 19 tum & bordsversion

Hill Audio LMR-2442-FX-C-USB är en mångsidig PA-mixer för scenbruk och inspelning med 60mm faders, är rackmonterbar, har 8st switchbara kanaler mellan mik / line med individuell en-knapps-kompressor, HP-filter 75Hz, gain, 3-bands EQ med semiparametrisk mid, insert, mute- och solo-funktion.



**ST1100960093 Hill Audio LMR-2442FX-C-USB 4370 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Samson MDR-16

16-kanals mixer med inbyggd 24-bitars effektenhet och 4 bussar.

- 16 XLR-ingångar med preamp och fantommatning
- 16 Linjeingångar
- 8 Monokanaler
- 8 Stereokanaler
- 3-bands EQ
- HP & LP bands EQ 1-8
- 2 AUX-send
- 2 AUX-return
- 4 separata bussar
- Hörlursutgång med nivåkontroll



**XL1511116 Samson MDR-16 4795 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Finns i lager

---

## Produktblad Samson MDR-1064

10-kanals mixer.

- 8 ingångskanaler varav 2 stereokanaler
- 6 XLR-ingångar med preamp
- 3-bands EQ
- Insert och low-cut filter på kanal 1-6
- 2 AUX-send
- 2 stereo AUX-return
- Hörlursutgång med nivåkontroll



**XL1511164 Samson MDR-1064 1995 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Finns i lager

---

## Produktblad 3I-2222-12qsc

3I-2222-12qsc Specialanpassat case i SKB's 3i serie för QSC TouchMix-30 Pro.

Featuring high quality form-cut PE foam designed specifically to house the QSC TouchMix-30 Pro Digital mixer, the 3i2222-12QSC iSeries QSC Mixer Case interior also includes a pocket for a standard iPad with cover and a large 10.5" x 9.25" recessed compartment below the mixer for cables and other accessories. An oversized carry handle, user-friendly one-finger push button release tow handle, and convenient in-line wheels all help to ensure that transporting your gear is as easy and secure as possible. All SKB iSeries Injection Molded Mil-Standard Waterproof Cases are molded of ultra high-strength polypropylene copolymer resin, and feature a water- and dust- tight, submersible design (MIL-C-4150J) that is resistant to corrosion and impact damage (MIL-STD-810G). Other standard features include a molded-in hinge, patented "trigger release" TSA-retrofittable latches, comfortable snap-down rubber over-molded cushion grip handles, automatic ambient pressure equalization valve (MIL-STD-648C), and resistance to UV, solvents, corrosion, and fungus.

- Custom cut interior for TouchMix-30 Mixer
- Pocket for standard iPad with cover on
- Compartment for cables and accessories
- Ultra high-strength polypropylene copolymer resin
- UV, solvent, corrosion and fungus resistant (MIL-STD-810F)
- Complete gasket seal makes these cases absolutely watertight (MIL-STD-C-4150J)
- Automatic ambient pressure equalization valve (MIL-STD-648C & IP67)
- Resistant to corrosion and impact damage
- Molded-in hinges
- Trigger release latch system
- Stainless steel locking loops
- Accepts SKB's TSA Combination Padlocks
- Rubber over-molded cushion grip handle
- Oversized handle
- Convenient in-line skate style wheels
- Unconditional Lifetime Warranty
- Exterior Length: 63.02 cm
- Exterior Width: 63.45 cm
- Exterior Depth: 35.94 cm



**XL1804415 3I-2222-12qsc 7650 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Wharfedale EZ-16x2

Kompakta mini-mixers för hemstudio eller monitor bruk med både stereo- och mikrofonkanaler. Lätt att överblicka och förstå då antalet reglage är nedbantade till ett minimum: mikrofoningångar har 2-bands EQ-, gain-, nivå- och pan-inställningar. Stereokanaler har balans- och nivåinställningar. 2-track in och ut med RCA- och ministereotele-anslutningar, med ställbar nivå och utgång, överstyrningsindikator på mikrofonkanalerna, hörlursutgångar med både stor och liten hörlursplugg samt 4-segments LED nivåindikator gör dem både flexibla och lättanvända.



EZ-16x2

- 2st mikrofonkanaler med XLR och tele-anslutning
- 2st stereokanaler med tele-anslutningar.
- Mått & vikt: 311mm x 77mm x 226mm 1.81kg.

**XL3850316 Wharfedale EZ-16x2 795 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Finns i lager

## Produktblad Yamaha 01V96i

**En klassiker - nu uppdaterad!**

01V96i är Yamahas uppdatering av en av världens mest sålda kompakta digitalmixerbord. En rad nya funktioner, t.ex. USB-anslutning för att göra 16-kanals inspelning.



- 16 analoga ingångar varav 12 hög-kvalitativa mik-preamps
- 16 kanaler in/ut via USB
- Hanterar upp till 40 kanaler
- Expanderbar med ADAT, AES/EBU, TDIF, eller analoga Mini-YGDAI-kort
- ADAT I/O inbyggt
- 01V96i Editor mjukvara, programmera din mixer via datorn
- 2st Balanserade utgångar för L/R, 2 st monitor, 4 st omni-ut
- 2-kanaler coax digital I/O
- Word clock I/O
- MIDI I/O
- Integrerad DAW-kontrol för att styra ditt inspelningsprogram
- Upp till 4 st effekter
- 8 st Mix Bus
- 8 st Aux Bus

**YA01V96i Yamaha 01V96i 26936.25 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha CL1

Dubbla 8-fader sektioner i ett utrymmesbesparande mixerbord som kan användas ensamt eller överlappande till ett annat CL-bord för ingångsutbyggnad.

Ingångar: 48 mono, 8 stereo.

Fader konfiguration: 8-fader vänstra delen, 8-fader Centralogic sektion, 2-fader mastersektionen.



### General specifications

Sampling frequency rate

Internal 44.1kHz / 48kHz

External 44.1kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm), 48kHz:  
+4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm)

Signal delay Less than 2.5ms, OMNI IN to OMNI OUT,  $F_s=48$ kHz

Total harmonic distortion Less than 0.05% 20Hz-20kHz@+4dBu into  
600 $\Omega$ , OMNI IN to OMNI OUT, Input Gain = Min.

Frequency response +0.5, -1.5dB 20Hz-20kHz, refer to +4dBu output  
@1kHz, OMNI IN to OMNI OUT

Dynamic range 112dB typ.: DA Converter / 108dB typ.: OMNI IN to OMNI  
OUT, Input Gain = Min.

Crosstalk -100dB\*1, adjacent OMNI IN/OMNI OUT channels, Input Gain =  
Min.

Power requirements US/Canada: 120V 60Hz, Japan: 100V 50/60Hz,  
China: 110-240V 50/60Hz, Korea: 220V 60Hz, Other: 110-240V 50/60Hz

Power consumption 170W: Internal Power Supply / 200W: Simultaneous  
use of Internal PSU and External PW800W

Dimensions

W 648mm (25 5/8in)

H 299mm (11 3/4in)

D 667mm (26 1/4in)

Net weight 24kg (52.9lb)

Others Temperature Range: Operating temperature range: 0 - 40 $^{\circ}$ C;  
Storage temperature range: -20 - 60 $^{\circ}$ C

**YACL1 Yamaha CL1 219147.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha CL3

En perfekt blandning av kompakt storlek och kanalkapacitet för en mängd live- och installerade program.

Ingångar: 64 mono, 8 stereo.

Fader konfiguration: 16-fader vänstra delen, 8-fader Centrallogic sektion, 2-fader mastersektion.

Rostfritt stålstöd för iPad.



### General specifications

Sampling frequency rate

Internal 44.1kHz / 48kHz

External 44.1kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm), 48kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm)

Signal delay Less than 2.5ms, OMNI IN to OMNI OUT,  $F_s=48$ kHz

Total harmonic distortion Less than 0.05% 20Hz-20kHz@+4dBu into 600 $\Omega$ , OMNI IN to OMNI OUT, Input Gain = Min.

Frequency response +0.5, -1.5dB 20Hz-20kHz, refer to +4dBu output @1kHz, OMNI IN to OMNI OUT

Dynamic range 112dB typ.: DA Converter / 108dB typ.: OMNI IN to OMNI OUT, Input Gain = Min.

Crosstalk -100dB\*1, adjacent OMNI IN/OMNI OUT channels, Input Gain = Min.

Power requirements US/Canada: 120V 60Hz, Japan: 100V 50/60Hz, China: 110-240V 50/60Hz, Korea: 220V 60Hz, Other: 110-240V 50/60Hz

Power consumption 170W: Internal Power Supply / 200W: Simultaneous use of Internal PSU and External PW800W

Dimensions

W 839mm (33 1/8in)

H 299mm (11 3/4in)

D 667mm (26 1/4in)

Net weight 29kg (63.9lb)

Others Temperature Range: Operating temperature range: 0 - 40 $^{\circ}$ C; Storage temperature range: -20 - 60 $^{\circ}$ C;

**YACL3 Yamaha CL3 290068.75 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha CL5

Med en tre-sektioners fader-layout för effektiv hands-on kontroll, är CL5 det perfekta valet för ett brett spektrum av liveljudanläggningar.

Ingångar: 72 mono, 8 stereo.

Fader-konfiguration: 16-fader vänstra sektionen, 8-fader Centralogic sektion  
8-fader högra sektionen, 2-fader mastersektionen.

Rostfritt stålstöd för iPad.



### General specifications

Sampling frequency rate

Internal 44.1kHz / 48kHz

External 44.1kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm), 48kHz:  
+4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm)

Signal delay Less than 2.5ms, OMNI IN to OMNI OUT,  $F_s=48$ kHz

Total harmonic distortion Less than 0.05% 20Hz-20kHz@+4dBu into  
600 $\Omega$ , OMNI IN to OMNI OUT, Input Gain = Min.

Frequency response +0.5, -1.5dB 20Hz-20kHz, refer to +4dBu output  
@1kHz, OMNI IN to OMNI OUT

Dynamic range 112dB typ.: DA Converter / 108dB typ.: OMNI IN to OMNI  
OUT, Input Gain = Min.

Crosstalk -100dB\*1, adjacent OMNI IN/OMNI OUT channels, Input Gain =  
Min.

Power requirements US/Canada: 120V 60Hz, Japan: 100V 50/60Hz,  
China: 110-240V 50/60Hz, Korea: 220V 60Hz, Other: 110-240V 50/60Hz

Power consumption 170W: Internal Power Supply / 200W: Simultaneous  
use of Internal PSU and External PW800W

Dimensions

W 1053mm (41 1/2in)

H 299mm (11 3/4in)

D 667mm (26 1/4in)

Net weight 36kg (79.4lb)

Others Temperature Range: Operating temperature range: 0 - 40 $^{\circ}$ C;  
Storage temperature range: -20 - 60 $^{\circ}$ C;

**YACL5 Yamaha CL5 375173.75 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar



## Produktblad Yamaha DM1000VCM

19-tums Digital Production Console för proffs i studion eller på turné.

Mixningsprestanda och funktioner har ärvts direkt från DM2000 och 02R96. Version 2 erbjuder ESAM II support, add-on Effects kompatibilitet, och många andra uppgraderingar.



### Mixing capability

Mixing channels 48

GROUP 8

AUX 8

MAIN Stereo

Input channel functions Gate, Attenuator, 4-band PEQ, 2x Compressor, Delay, Pan

Output channel functions Attenuator, 4-band PEQ, Compressor, Delay

On-board processors 4x SPX multi effectors

### I/O

Mic inputs 16

Phantom power +48V DC; ON/OFF per channel

Line inputs 4x Omni in

AD converter 24-bit; 128-time over sampling

Line outputs 12x Omni output

DA converter 24-bit; 128-time over sampling

Digital I/O 2x 2tr in/out

Expansion slots 2x Mini-YGDAI (16-in/16-out)

Control and others To Host(USB), Control(GPI), Remote, MIDI, Time code in (SMPTE), Word clock I/O

### General specifications

Internal processing 32bit, Accumulator: 58bit

Sampling frequency rate

Internal 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz

External 44.1kHz/88.2kHz (-10%) - 48kHz/96kHz

(+6%)

Signal delay Less than 1.6ms (@48kHz), Less than 0.8ms (@96kHz)

Total harmonic distortion Less than 0.05% (20Hz-40kHz)

Frequency response 0, +0.5, -1.5dB 20Hz-40kHz

Dynamic range DA: 110dB; AD+DA: 106dB

Hum & noise level

Equivalent input noise -128dBu

Residual output noise -86dBu

Crosstalk -80dB

Power requirements AC100V, 120V, 220-240V 50/60 Hz

Power consumption 135W

Dimensions

W 436mm; 17-3/16in

H 200mm; 7-7/8in

D 585mm; 23-1/16in

Net weight 20kg; 44.1lbs

Accessories Owner's Manual, Studio Manager Installation Guide, AC power cord

**YADM1000VCM Yamaha DM1000VCM 98581.25 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha DM2000VCM

Världens första THX PM3-certifierade digital mixer, DM2000VCM, förkroppsligar Yamahas engagemang för att ge den bästa surroundljudsproduktionen. Det har 96 ingångar och 22 mixnings bussar, och kommer nu även med VCM och andra plug-in effekter som standard.



**YADM2000VCM Yamaha DM2000VCM 363827.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha DUGAN-MY16

16-Kanals Dugan Automixing-kort för digitala mixers och DME.

24bit upplösning, 16-in/16-ut automatisk mixning (8-in/8-ut vid 96 kHz)2x optisk kontakt, 1x RJ-45-kontakt.

Upp till 8 kort kan användas samtidigt för att hantera upp till 128 kanaler på 48 kHz, eller 64 kanaler på 96 kHz.

Automatisk identifiering av aktiva mikrofoner med automatisk styrning för enskilda kanaler och total förstärkning.

Inget tal cutoff på grund av sen faderaktivering, för smidigt, oavbrutet ljud.

Effektiv bakgrundsljuds- och rundgångsdämpning utan behov av noise-gate nivå typ tröskelinställningar.

Enkel installation: bara sätta i lämplig kanaleingång och höja reglarna. Kanaler kan grupperas för att täcka upp till tre oberoende automatiska mixers.

Dugan-programvaran ger fjärrstyrnings- och nivåövervakningsmöjligheter.

Kan även fungera som en 8-kanals auto-mixer + 8-kanals ADAT interface.



**YADUGAN-MY16 Yamaha DUGAN-MY16 41845 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha LA1LA

18 "svanhals, ljusstark fourplex LED; 4-pin XLR-kontakt. Passar de flesta av Yamahas mixerbord.



**YALA1LA Yamaha LA1LA 1491.25 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha MB1000

Peak Meter Bridge för DM1000 - display för kanaler och tidskod, val för alla in- och utgångar, levereras med 19 "rackkit.



**YAMB1000 Yamaha MB1000 19150 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha MBCL

Peak Meter Bridge för CL-serien.



**YAMBCL Yamaha MBCL 14895 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha MG16

Yamaha MG16 16-Channel Mixing Console: Max. 10 Mic / 16 Line Inputs  
(8 mono + 4 stereo)



**YAMG16 Yamaha MG16 6228.75 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MGP12X

Ny mångfacetterad mixer från Yamaha. Kan användas till allt från ett portabelt Pa-system till en fast installation. Med digitala effekter och lysande ljud är det här en mixer som kommer att leverera för dig, gång på gång.



Studio-grade Discrete Class A "D-PRE" Mic Preamps with an Inverted Darlington Circuit.

Musical X-pressive EQ based on Yamaha's famed VCM Technology.

Professional 1-knob Compressors with LED Indicators.

High-grade Dual Digital Effects Processors: Advanced REV-X and Classic SPX.

Stereo Hybrid Channels utilizing a Powerful, Proprietary DSP.

Digital Connectivity for iPod/iPhone.

MGP Editor for Detailed Control of the Console's DSP settings via iPod/iPhone.

Rugged, Impact-resistant, Powder-coated Metal Chassis.

Integrated Rack-ears for Easy Rack Mounting

Internal Universal Power Supply for World-wide Use.

6 Mic Inputs with 48V Phantom Power and HPF per Channel.

12 Line Inputs (4 mono and 4 stereo).

Additional 2TR Inputs Provided to Accept the Output from Analog Devices or iPod/iPhone.

2 AUX Sends + 2 FX Sends.

4 GROUP Buses + ST Bus.

**YAMGP12X Yamaha MGP12X 9916.25 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MGP16X

Ny mångfacetterad mixer från Yamaha. Kan användas till allt från ett portabelt Pa-system till en fast installation. Med digitala effekter och lysande ljud är det här en mixer som kommer att leverera för dig, gång på gång.



Studio-grade Discrete Class A "D-PRE" Mic Preamps with an Inverted Darlington Circuit.  
Musical X-pressive EQ based on Yamaha's famed VCM Technology.  
Professional 1-knob Compressors with LED Indicators.  
High-grade Dual Digital Effects Processors: Advanced REV-X and Classic SPX.  
Stereo Hybrid Channels utilizing a Powerful, Proprietary DSP.  
Digital Connectivity for iPod/iPhone.  
MGP Editor for Detailed Control of the Console's DSP settings via iPod/iPhone.  
Rugged, Impact-resistant, Powder-coated Metal Chassis.  
Integrated Rack-ears for Easy Rack Mounting.  
Internal Universal Power Supply for World-wide Use.  
10 Mic Inputs with 48V Phantom Power and HPF per Channel.  
Additional 2TR Inputs Provided to Accept the Output from Analog Devices or iPod/iPhone.  
16 Line Inputs (8 mono and 4 stereo).  
4 GROUP Buses + ST Bus.  
2 AUX Sends + 2 FX Sends .

**YAMGP16X Yamaha MGP16X 11760 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MGP24X

24-kanals mixer med 16 fantommatade mikingångar, hipassfilter, 4 stereo in, 6 aux sends, 2 fx sends, 4 gruppbuskar, 2 matrixutgångar, 1 monoutgång, digitalt in/ut via USB för dator eller iOS. Storlek: 819 x 169 x 565mm, vikt: ca 15,5Kg.



16 Mic Inputs with 48V Phantom Power and HPF per Channel  
24 Line Inputs (16 mono and 4 stereo)  
6 AUX Sends + 2 FX Sends  
4 GROUP Buses + ST Bus  
2 Matrix out  
1 Mono out

**YAMGP24X Yamaha MGP24X 16866.25 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MGP32X

32-kanals mixer med 24 fantommatade mikingångar, högpasfilter och fyra stereoingångar, sex AUX-sends och två FX sends. Vidare finns fyra gruppbuskar, två matrix-utgångar, en monoutgång samt digital in/ut via USB eller iOS. Storlek: 1027 x 169 x 565mm, vikt: ca 19Kg.



- 24 Mic Inputs with 48V Phantom Power and HPF per Channel
- 32 Line Inputs (24 mono and 4 stereo)
- 6 AUX Sends + 2 FX Sends
- 4 GROUP Buses + ST Bus
- 2 Matrix out
- 1 Mono out

**YAMGP32X Yamaha MGP32X 20128.75 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MLA8

8 kanals analog Mic/Line preamp (baserad på DM2000)

- 8 XLR in
- 25-pin D-Sub och Euroblock analog ut
- +48V fantommatning och högpasfilter
- 1U rackstorlek.



**YAMLA8 Yamaha MLA8 9575 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MY16-CII

Expansionskort: 16 kanalers I/O CobraNet interface, Rj45x2 kontakter.



**YAMY16-CII Yamaha MY16-CII 17306.25 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MY16-ES64

Yamaha MY16-ES64 16-kanals EtherSound I/O-kort

Upp till 64 kanaler går att få med MY16-EX expansionskort.



**YAmy16-es64 Yamaha MY16-ES64 20000 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha MY16-EX

Yamaha MY16-EX 16-kanals EtherSound expansionskort till MY16-ES64



**YAmy16-ex Yamaha MY16-EX 8157.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha MY16-MD64

Yamaha MY16-MD64

16-kanalers MADi interface kort. Kan användas i kombination med MY16-EX



**YAMY16-MD64 Yamaha MY16-MD64 30497.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamah MY4-AD

MY4-AD interface-kort med 4 x analog in (XLR)

A/D 24-bit.

Stöds av följande produkter: PM1D, 01V, DME32, AW4416 and D24.



**YAMY4-AD Yamah MY4-AD 5603.75 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha MY4-DA

MY4-DA 4 kanaler analog ut (bal. XLR)  
D/A 24 bitar.  
Stöds av: PM1D, 01V, DME32, AW4416 and D24.



**YAMY4-DA Yamaha MY4-DA 5320 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha MY8-AD24

I/O kort med 8 x analog in (tele).  
A/D 24 bit.

Stöds av följande produkter: PM1D, 01V, DME32, AW4416, AW2816 and SREV1.

**YAMY8-AD24 Yamaha MY8-AD24 6455 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---



## Produktblad Yamaha MY8-AD96

MY8-AD96 A/D kort 8 kanaler

Upplösning: 24-bit  
Frekvens: 44.1/48/88.2/96kHz  
Kontakt: 25pin D-sub

**YAMY8-AD96 Yamaha MY8-AD96 9717.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---





## Produktblad Yamaha MY8-ADDA96

8 kanaler 24-bit/96kHz analog line in/ut.

Designad för Yamaha DME24N eller DME64N Digital Mixing Engines, funkar också utmärkt som expansionskort till Yamahas digitalmixers. Euroblock-kontakter

**YAMY8-ADDA96 Yamaha MY8-ADDA96 12980 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar



## Produktblad Yamaha MY8-AE

MY8-AE 8 kanaler AES/EBU I/O kort

Digitalt interfacekort med 8 in 8 ut i AES/EBU-format. D-sub 25 pin kontakt. 24 bitars.

Stöds av följande produkter: PM1D, 01V, DME32, AW4416, D24, AD824 och DA824.

**YAMY8-AE Yamaha MY8-AE 5603.75 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar



## Produktblad Yamaha MY8-AE96

MY8-AE96 8 kanaler I/O kort AES/EBU.

Resolution: 24-bit Frequency: 44.1/48/88.2/96kHz Connector: 25pin D-sub

**YAMY8-AE96 Yamaha MY8-AE96 9858.75 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar



## Produktblad Yamaha MY8-AE96S

MY8-AE96S 96kHz AES/EBU I/O kort m. samplingsfrekvenskonverterare

Digitalt interfacekort med 8 in och 8 ut i AES/EBU-format.  
Samplingsfrekvenskonverterare för input, max 3 kort med DM2000.

Upplösning: 24-bit  
Frekvens: 44.1/48/88.2/96kHz  
Kontakt: 25pin D-sub



**YAMY8-AE96S Yamaha MY8-AE96S 12696.25 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MY8-AEB

8 kanaler AES/EBU I/O kort(w/REF VIDEO Input) för Yamaha digitalmixers

- \* 8-in/8-ut AES-3id-1995 standard med 75Ohm BNC kontakter.
- \* Referensklass video input kontakt.
- \* eXi-Clock synkroniseringsfunktion



**YAMY8-AEB Yamaha MY8-AEB 34752.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MY8-AT

MY8-AT 8 kanaler ADAT I/O kort

24 bitars. Stöds av: PM1D, 01V, DME32, AW4416, D24, AD824 och DA824.



**YAMY8-AT Yamaha MY8-AT 5887.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha MY8-DA96

MY8-DA96 D/A kort 8 kanaler

Upplösning: 24-bit

Frekvens: 44.1/48/88.2/96kHz

Kontakt: 25pin D-sub

**YAMY8-DA96 Yamaha MY8-DA96 8725 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar



## Produktblad Yamaha MY8-LAKE

8-in/8-ut Mesa-läge (system EQ), 4-in/12-ut Contour-läge (crossover), eller en kombination av båda för mångsidig bearbetning.

24 bitars upplösning, 96 kHz intern bearbetning, stöder 44,1 kHz, 48 kHz, och 88,2 kHz samplingsfrekvenser.

1x D-sub 25 pin kontakt, 1x RJ-45-kontakt.

Kompatibel med Smart mättningsprogramvara för ljudsystem för effektiv inställning av högtalare. Flexibla systeminställningar via Yamahas digitala mixer insatser och MY8-Lakekort AES / EBU-kontakter.

Lake Controller applikation tillåter omfattande, övergripande hantering av alla Lake-enheter i systemet.

Över 1.000 högtalarförinställningar ingår för snabb och exakt inställning med ett brett utbud av system.

Lake Processing har blivit de-facto standard för högtalarbearbetning i live-ljudprogram. MY8-Lake är ett DSP-kort för Yamahas digitala mixerbord, som utvecklats genom ett nära tekniskt samarbete mellan Yamaha och Lake.

Den fulla kraften i Mesa EQ, Ideal grafisk EQ, och linjär fas Crossover-funktioner är förpackade i ett kompakt kort, som ger enorm processorkapacitet och exakt, intuitiv kontroll till hands.

**Angående Nexo högtalar- förinställningar**

**De Nexo-förinställningar som ingår i Lake Controllers**

**förinställningsbibliotek kan inte användas med MY8-LAKE då Nexo högtalare är avsedda att endast användas med Nexo TD controls.**

**YAMY8-LAKE Yamaha MY8-LAKE 40427.5 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar



## Produktblad Yamaha PW800W

Strömförsörjning för PM5D och M7CL.

PM5D drivs tillförlitligt med en extern nätdel. Den är extremt kompakt och lätt (endast 3U, 10kg). Tack vare sin höga verkningsgrad, är låghastighets- kylfläktarna mycket tysta.

YAPW800W Yamaha PW800W 41845 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar



## Produktblad Yamaha Ri8-D

Digital Stagebox 19 "1He, 8 ingångar.

General specifications

Sampling frequency rate

External 44.1kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm) / 48kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm) / 88.2kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm) / 96kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm)

Signal delay Less than 3ms INPUT to OUTPUT, connect with CL5 using Dante, Dante Receive Latency set to 0.25ms (one way), Fs=48kHz

Total harmonic distortion Less than 0.05% 20Hz-20kHz@+4dBu into 600 $\Omega$ ; Fs=44.1kHz, 48kHz / Less than 0.05% 20Hz-40kHz@+4dBu into 600 $\Omega$ ; Fs=88.2kHz, 96kHz INPUT to OUTPUT, Input Gain = Min.

Frequency response +0.5, -1.5dB 20Hz-20kHz, refer to +4dBu output @1kHz, INPUT to OUTPUT, Fs=44.1kHz, 48kHz / +0.5, -1.5dB 20Hz-40kHz, refer to +4dBu output @1kHz, INPUT to OUTPUT, Fs=88.2kHz, 96kHz

Dynamic range 108dB typ., INPUT to OUTPUT, Input Gain = MinCrosstalk -100dB, adjacent INPUT/OUTPUT channels, Input Gain = Min.

Power requirements US/Canada: 120V 60Hz, Japan: 100V 50/60Hz, China: 110-240V 50/60Hz, Korea: 220V 60Hz, Other: 110-240V 50/60Hz

Power consumption 35W

Dimensions

W 480mm (18 7/8in)

H 44mm (1 3/4in)

D 362mm (14 1/4in)

Net weight 4.5kg (9.9lbs)

Others Temperature Range: Operating temperature range: 0 - 40 $\text{C}$ ; Storage temperature range: -20 - 60 $\text{C}$ ;



**YARi8-D Yamaha Ri8-D 26810 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## **Produktblad Yamaha RK1 Rack mount kit för 01V96V2 och DM1000V2**

**Rackmonteringskit för Yamaha 01V96V2 och DM1000V2.**



**YARK1 Yamaha RK1 Rack mount kit för 01V96V2 och DM1000V2 555 kr inklusive moms**

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha RK5014

Rackmonteringskit till Yamaha EMX5014C.



YARK5014 Yamaha RK5014 980 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

## Produktblad Yamaha Ro8-D

Digital Stagebox 19 "1He, 8 utgångar.



General specifications

Sampling frequency rate

External - 44.1kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm) / 48kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm) / 88.2kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm) / 96kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0% ( $\pm 200$ ppm)

Signal delay - Less than 3ms INPUT to OUTPUT, connect with CL5 using Dante, Dante Receive Latency set to 0.25ms (one way), Fs=48kHz

Total harmonic distortion - Less than 0.05% 20Hz-20kHz@+4dBu into 600 $\Omega$ ; Fs=44.1kHz, 48kHz / Less than 0.05% 20Hz-40kHz@+4dBu into 600 $\Omega$ ; Fs=88.2kHz, 96kHz INPUT to OUTPUT, Input Gain = Min.

Frequency response - +0.5, -1.5dB 20Hz-20kHz, refer to +4dBu output @1kHz, INPUT to OUTPUT, Fs=44.1kHz, 48kHz / +0.5, -1.5dB 20Hz-40kHz, refer to +4dBu output @1kHz, INPUT to OUTPUT, Fs=88.2kHz, 96kHz

Dynamic range - 108dB typ., INPUT to OUTPUT, Input Gain = Min Crosstalk -100dB, adjacent INPUT/OUTPUT channels, Input Gain = Min.

Power requirements - US/Canada: 120V 60Hz, Japan: 100V 50/60Hz, China: 110-240V 50/60Hz, Korea: 220V 60Hz, Other: 110-240V 50/60Hz

Power consumption - 35W

Dimensions

W 480mm (18 7/8in)

H 44mm (1 3/4in)

D 359mm (14 1/8in)

Net weight 4.4kg (9.7lbs)

Others - Temperature Range: Operating temperature range: 0 - 40&#8451; , Storage temperature range: -20 - 60&#8451; ;

YARo8-D Yamaha Ro8-D 23405 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---

## Produktblad Yamaha SP1000

Sidopaneler i trä till DM1000, skruvar medföljer.



YASP1000 Yamaha SP1000 6312.5 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar

---