

Produktblad AUDAC SMQ500

AUDAC SMQ500 Klass D-slutsteg, 4x500W/4 ohm, DSP & RS232

Audac SMQ500 är ett 4-kanalssteg med klass D-förstärkare samt switchad nät-del, vilket ger hög verkningsgrad och låg värmeutveckling samt låg vikt. Alla ingångar är balanserade och har både skruvplint och XLR som är parallellkopplade, så exempelvis vidarekoppling till flera slutsteg kan göras från skruvterminal. Alla utgångar har plintanslutning samt Speakon.



Fabriksfärdiga presets:

Audac tillhandahåller färdiga presets/profiler för enskilda Audac högtalare, samt kompletta system med Audac-högtalare på sin hemsida www.audac.be

På så sätt kan man få optimala presets med perfekt avvägning och matchning med alla inställningar inkl EQ, delning och effekt-limitering, klart från start. Presets laddas enkelt in i förstärkaren via USB-porten på frontpanelen.

Behöver ljudsystemet justeras ännu mer efter t.ex. lokalens utformning så kan finjustering göras via menyn.

Egna inställningar för andra högtalarmärken/system sparas snabbt via USB-porten i frontpanelen.

Generösa DSP-funktioner:

Stegen har en flexibel DSP-funktionalitet med möjlighet till bl.a. matrix-koppling, low / high / bandpass-delning, parametrisk 7-bands EQ med justerbar frekvens/Q-värde. Andra funktioner är fasvändare 0°/180°, delay motsvarande upp till 12m, dynamic bass boost, mute och limitering.

LCD-displayen på 2,5" ger kontroll över information, funktioner och inställningar.

Användarens tillgång till funktioner kan begränsas, medan installatören/administratören har full tillgång till alla inställningar och funktioner.

Dante Audio Network:

Med insticksmodulen ANI44 (tillbehör) så får man utöver de befintliga analoga ingångarna, även 4 in- och 4 utgångar över Dante-nätverk. Analoget anslutna ljudkällor kan skickas vidare som Dante och tvärtom.

Flexibel med ingångar/utgångar efter behov:

Behoven kan variera mellan olika installationer. Detta löses med en matrixfunktion. Varje ingång kan patchas till valfri utgångskanal och övervakas av DSP. Utgångarna kan också bryggkopplas, så man kan t.ex. med SMQ500 skapa ett 3-kanals slutsteg med två kanaler för topp/fullrange och en subkanal (två bryggkopplade kanaler) i mono för en subwoofer.

Speakon-kontakterna på kanal 1 och 3 har utsignal även för den efterkommande kanalen, vilket tillåter en kabel med fyra ledare att överföra två oberoende högtalarsignaler, alternativt att få ut en bryggkopplad högtalarsignal från en

Speakon-kontakt.

** Valbar maxnivå: **

Stegen har inbyggd limiter (ställs in i Watt) för varje kanal för att skydda högtalarna mot övereffekt, dessutom kan maximal nivå på volymreglaget ställas in separat (som användaren inte kan överskrida) vilket minimerar risken för överskridna ljudnivåer och indragna tillstånd.

** Mindre strömförbrukning: **

I kombinationer där alla kanaler inte används, går dessa ned i standby-mode för minskning av total effektförbrukning.

** Integrierbar via RS232: **

SMQ500 har RS232-port för extern styrning och är kompatibel med styrsystem som AMX och Crestron.

- Antal kanaler: 4
- Vikt: 8,35 kg
- Dimension: 482x88x420mm
- Stereo i 8 ohm: 4 x 300W
- Stereo i 4 ohm: 4 x 500W
- Bryggat i 8 ohm: 2 x 1000W
- Förstärkarteknologi: Klass D
- Temperaturstyrd fläkt
- Frekvensomfång: 20Hz - 20kHz
- S/N: större än 95dB
- THD+N vid 1 kHz (1/2 effekten): mindre än 0,05%
- Ingångskontakt: 3-pols XLR + plint
- Utgångskontakt: Speakon + plint
- Kortslutningsskydd
- Överhettningsskydd
- Överbelastningsskydd
- Signallimiter
- Uteffektslimiter
- Delay: Upp till c:a 35ms (= 12 meter)
- DSP-modul
- 2,5 LCD-display
- USB-port
- Accessbegränsning/användare
- RS232-kompatibel
- Bryggkopplingsbart
- Effektåtgång vid Standby: 35W
- Effektåtgång vid tomgång: 57W
- Effektåtgång vid 1/8 av effekten: 345W
- Effektåtgång vid 1/3 av effekten: 813W

ST1120740384 AUDAC SMQ500 20435 kr inklusive moms

Lagerstatus: Ungefär 5 dagar